

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Городского округа Балашиха
«Школа для учащихся с ограниченными возможностями здоровья»
143980, Московская область, г. Балашиха мкр. Ольгино, ул. Жилгородок, дом 35А,
тел.(факс) (495) 527-53-36, e-mail: speckor_10@mail.ru
<http://spkorschool10.ucoz.ru/>



Согласовано
Методический совет
Протокол № 1
от «28» 08 2023г.

Утверждаю
Директор МБОУ «Школа ОВЗ»
Гархова Г.А.
«28» 08 2023г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«РПиСП (развитие познавательных и сенсорных процессов)»

Возраст детей: 7-11 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
педагог дополнительного образования
Зайцева Ю.А.

Городской округ Балашиха
Московской области

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная образовательная программа «РПиСП (развитие познавательных и сенсорных процессов) имеет общеразвивающую направленность и предназначена для развития высших психических функций и предпосылок учебной деятельности учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.).

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью.

Развитие всех психических процессов у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде.

Меньший потенциал у учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные операции у данной категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Учащимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации учащимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Недостатки памяти учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления и воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Недостатки речевой деятельности этой категории учащихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений.

Моторная сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности учащиеся испытывают при выполнении

заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями.

Основная **цель** программы – формирование (развитие) у учащихся познавательных процессов, предпосылок успешной учебной деятельности.

Задачи:

1. Формирование базовых учебных действий
2. Развитие знаний об окружающем мире
3. Коррекция и развитие высших психических функций
4. Развитие связной устной речи

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с нарушением интеллекта приобретают особую значимость.

Принципы:

1. **Принцип системности** опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурные компоненты которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

2. **Принцип развития** предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

3. **Принцип комплексности** предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ОУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов ОУ и родителей школьников. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей.

4. **Принцип доступности** предполагает построение обучения младших школьников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

5. **Принцип последовательности и концентричности** усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

С учащимися проводятся групповые (до 7 человек) занятия. Продолжительность группового занятия – 40 минут, периодичность – 1 раз в неделю, 34 часа в год. Комплектование групп определяется схожестью нарушений развития, возрастным критерием.

Содержание программы рассчитано на групповые занятия, носит перспективно-приблизительный характер. Подбор структурных компонентов занятия и направлений работы варьируется в зависимости от уровня развития учащегося.

Работа строится на основе:

1. Систематичности проведения занятий.
2. Комплексности (воздействие осуществляется на весь комплекс нарушений).
3. Осуществляется с максимальным использованием различных анализаторов и с учетом особенностей межанализаторных связей.
4. Опоры на сохранные звенья нарушенной функции.
5. Дифференцированного подхода, который предполагает учет особенностей ребенка, его работоспособность, особенность моторного развития, уровень сформированности познавательных процессов.
6. Эмоционального фона совместной деятельности: создание на занятиях эмоционально – комфортной психологической обстановки.
9. Поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину), при котором работа над каждым типом задания проводится в определенной последовательности.
10. Учета зоны ближайшего развития (по Л.С. Выготскому), при котором выполнение задания возможно с дозированной помощью со стороны учителя-дефектолога.
12. Постоянного использования полученных навыков в разных заданиях.
13. Частой смены видов деятельности, переключения ребенка с одной формы работы на другую.
16. Необходимости сочетания четкого планирования занятия с гибкостью его проведения – отдельные части занятия можно сократить или расширить, что-то отложить до следующего занятия или ввести новый, незапланированный ранее, элемент.
17. Содержание программы предусматривает вариативное предъявление материала, их дублирование, сочетание разных направлений деятельности в рамках одного занятия.

В начале каждого занятия в организационный момент включаются специальные корригирующие упражнения, предполагающие развитие высших психических функций ребенка: восприятия, различных видов памяти и ее процессов (запоминания, узнавания, воспроизведения), внимания, мышления. Эти упражнения помогают детям сразу включиться в активную познавательную деятельность и создают положительную мотивационную установку. У детей с интеллектуальной недостаточностью отмечаются нарушения речевого развития, в связи с этим уделяется особое внимание речи педагога, которая является образцом для учащихся: необходимость четкого

произношения, правильность ударения, яркость, выразительность, замедленность темпа, так как это углубляет понимание, расширяет словарный запас, способствует развитию связной речи у учащихся коррекционной школы.

Использование развивающих игр и упражнений оказывает благотворное влияние на развитие не только познавательной деятельности, но также носит личностно-ориентированную направленность, которая помогает в дальнейшем адаптироваться детям в социуме.

Сделана подборка игр и заданий на развитие когнитивных процессов учащихся (памяти, внимания, мышления, речи, пространственной ориентировки, знакомство с окружающим миром, мелкой моторики рук), развитие математических представлений. Варианты игр позволяют учитывать индивидуальные возможности и особенности учащихся, направляя процесс обучения в сторону, которая требует большей коррекции.

Прогнозируемые результаты

В конце обучения предполагается:

- Развитие у учащихся высших психических функций.
- Формирование и развитие предпосылок учебной деятельности.
- Развитие графомоторных функций.
- Развитие навыков коммуникации.

В конце обучения учащиеся смогут:

1. Выполнять графические задания:
 - по вербальной инструкции
 - по образцу
 - по показу
 - с помощью
2. Выполнять задания, предусмотренные содержанием дидактических игр.
3. Работать с деформированным текстом в устных высказываниях, составлять предложения по картинкам (сериям картинок), составлять описательные, сравнительные рассказы на заданную тему.
4. Взаимодействовать с окружающими в условиях решения учебных и игровых задач

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ

№	Направления	Содержание деятельности
1.	Коррекция высших	<ul style="list-style-type: none"> • развитие устойчивости, переключаемости, увеличение объема внимания и памяти; • развитие мыслительных операций: сравнение, обобщение, классификация, анализ, синтез • развитие регулятивных функций: принимать цели и

	психических функций	произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия, соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов
2.	Развитие пространственной ориентировки, мелкой моторики, графомоторной координации	<ul style="list-style-type: none"> • развитие умения ориентироваться в схеме тела, в пространстве, на плоскости; • пальчиковая гимнастика для развития и координации движений кисти руки, пальцев; • работа с трафаретами и шаблонами; • штриховка изображений; • выполнение графических заданий
3.	Развитие представлений об окружающем мире	<ul style="list-style-type: none"> • формирование (развитие) представлений об окружающем мире
4.	Развитие связной устной речи	<ul style="list-style-type: none"> • развитие понимания обращенной речи; • составление нераспространенного предложения; • составление распространенного предложения; • составление рассказа по серии сюжетных картинок

Учебно-тематический план

№	Коррекция высших психических функций	Развитие пространственной ориентировки, мелкой моторики, графомоторной координации	Развитие представлений об окружающем мире	Развитие связной устной речи	Формы контроля	Кол-во часов	Дата	
							по плану	фактическая
1.	Дидактические игры: «Запомни и воспроизведи» «Нелепицы» «Назовем одним словом»	- Пальчиковая гимнастика -«Ориентировка в пространстве» -«Найди по схеме»	Игрушки и учебные принадлежности	- Составление рассказа по сюжетной картинке - «Разложи и расскажи»	Выполнение письменных заданий	1		
2.	Дидактические игры: -«Назовем одним словом» -«Простые аналогии» -«Топ-хлоп» - Выполнение заданного действия по звуковому сигналу	-Пальчиковая гимнастика - Составление целого из частей - Штриховка геометрических фигур	Осень. Признаки осени	Составление предложение с союзом «а», составление рассказа по опорным картинкам.	Выполнение письменных заданий	1		
3.	Дидактические игры: - «Порисуем» - «Перепутанные линии»	-Пальчиковые игры -Графические задания в тетради	Осень. Признаки осени	- «Какая твоя мама?» (подбор прилагательных) - Назови имена и отчества: свое, брата, сестры, мамы, папы.	Выполнение письменных заданий	1		
4.	Дидактические игры: -«Что изменилось» - «Найди отличия» - «Кто за кем»	- Пальчиковая гимнастика - Ориентировка в схеме собственного тела - «Найди по схеме»	Овощи	-Составление рассказа-сравнения. - «Разложи и расскажи»	Выполнение письменных заданий	1		

	-«Раскрась вторую половину»				ных заданий			
5.	Дидактические игры: -«Что изменилось» -«Назовем одним словом» - «Найди закономерность»	-Пальчиковая гимнастика -Составление целого из частей -«Перечисли все, что ты видишь справа, слева от себя»	Фрукты	- Составление описательного рассказа - д/и «Скажи наоборот»	Выполнение письменных заданий	1		
6.	-Дидактические игры: - «Запомни и воспроизведи».Вариант 2 -«Парочки» - «Простые аналогии»	-Пальчиковая гимнастика -«Лабиринт» с речевым сопровождением направлений -д/и «Что под ладошкой»	Домашние животные	- Составление рассказа по сюжетной картинке - «Назови ласково»	Выполнение письменных заданий	1		
7.	- «Запомни и воспроизведи» Вариант-3 -«Что изменилось» - «Запомни слова»	- Пальчиковая гимнастика -«Ориентировка в пространстве» - «Продолжи рисунок»	Дикие животные	- Составление рассказа по серии сюжетных картинок - Игра с мячом «Одного много»	Выполнение письменных заданий	1		
8.	Дидактические игры: - «Загадки» - «Найди отличия» «На что это похоже?»	Пальчиковые игры Графические задания в тетради « Найди по схеме»	Дом. Мебель	- Составление описательного, сравнительного рассказа по сюжетной картинке -«Сосчитай до ...»	Выполнение письменных заданий	1		
9.	Дидактические игры: - «Имена» - «Раскрась вторую половинку» - Составление заданной фигуры из определенного количества палочек»	Пальчиковые игры Графические задания в тетради «Ориентировка в пространстве» « Найди по схеме»	Посуда	- «Продолжи предложения» - «Разложи и расскажи»	Выполнение письменных заданий	1		

10.	Дидактические игры: - «Вспомни картинку» - «Классификация» - «Парочки»	Пальчиковые игры Графические задания в тетради «Орнамент» « Найди по схеме»	Бытовые приборы	- «Перечисли, что может летать, ездить, плавать..» - Составление описательного, сравнительного рассказа по сюжетной картинке	Выполнение письменных заданий	1		
11.	Дидактические игры: - «Вспомни картинку» - «Простые аналогии» - «Цепочка действий»	Пальчиковые игры Графические задания в тетради «Ориентировка в пространстве»	Продукты питания	Закрепить умение составлять рассказ. - «Разложи и расскажи» [20]	Выполнение письменных заданий	1		
12.	Дидактические игры: - «Лишний» [52] - «Имена и настроения детей» [53] - Упражнение на распределение внимания «Найди закономерность»	Пальчиковые игры Графические задания в тетради	Одежда.	- «Какой, какая, какие» - Составление описательного, сравнительного рассказа по сюжетной картинке	Выполнение письменных заданий	1		
13.	Дидактические игры: - «Классификация» - «Порисуем» - «Топ-Хлоп» - «Я – робот»	Пальчиковые игры Графические задания в тетради «Ориентировка в пространстве»	Обувь.	- «Скажи наоборот» - Составление рассказа по сюжетной картинке	Выполнение письменных заданий	1		
14.	Дидактические игры: -«Что изменилось» - «Загадки» - «Перепутанные линии» «Правый глаз»	Пальчиковые игры Графические задания в тетради «Обезьянки»	Зима. Признаки зимы.	- «Разложи и расскажи»	Выполнение письменных заданий	1		

15.	Дидактические игры: - «Орнамент» - «Вспомни картинку» - «Лишний»	Пальчиковые игры Графические задания в тетради Игра «Вратарь»	Птицы. Зимующие птицы.	- Составление рассказа по сюжетной картинке - Игра с мячом «Один-много»	Выполнение письменных заданий	1		
16.	Дидактические игры: - «Топ-хлоп» -«Найди и вычеркни» -«Запомни и воспроизведи» -«Нелепицы»	«Найди по схеме» «Найди на ... меньше, больше »	Хвойные и лиственные деревья и кустарники	- «Объясни словечко» (огород, рассада, пересадка) -«Назови ласково» (сад, огород, грядка, парник, яблоня) - Составление рассказа по сюжетной картинке	Выполнение письменных заданий	1		
17.	Дидактические игры: -«Парочки» - «Задачи на составление заданной фигуры из определенного количества палочек» «Запомни и воспроизведи»	Пальчиковые игры Графические задания в тетради Игра « Вправо, влево прокати, только мяч не упусти»	Транспорт. Наземный	- Игра с мячом «Один-много» [- Исправление деформированных предложений	Выполнение письменных заданий	1		
18.	Дидактические игры: - «Парочки» - «Простые аналогии» - «Где чей домик»	Пальчиковые игры Графические задания в тетради	Транспорт. Воздушный	- «Разложи и расскажи» - «Нелепицы»	Выполнение письменных заданий	1		
19.	Дидактические игры: - «Запомни и воспроизведи» Вариант-3	Пальчиковые игры Графические задания в тетради Игра «Вратарь»	Транспорт. Водный	- «Разложи и расскажи» (составление рассказа по серии картинок) - «Нелепицы» (послушай	Выполнение письменных заданий	1		

	-упр. на установление логических связей -«Чего не стало» -«Топ-Хлоп»			и исправь предложение)	ных заданий			
20.	Дидактические игры: -«Чего не стало» -«Назовем одним словом» -«Разложи и расскажи»	- Пальчиковая гимнастика «Ориентировка в пространстве» Штриховка геометрических фигур	Транспорт. Подземный.	- «Какой, какая, какие» - Составление предложений по сюжетной картинке	Выполнение письменных заданий	1		
21.	Дидактические игры: - «Простые аналогии» - «Порисуем» - «Перепутанные линии»	Пальчиковые игры Графические задания в тетради «Продолжи ряд» «Найди по схеме»	Комнатные растения	- «Скажи наоборот» - Составление предложений по сюжетной картинке	Выполнение письменных заданий	1		
22.	Дидактические игры: -Выполнение заданного действия по звуковому сигналу -«Запомни и скажи правильно» - «Раскрась вторую половину» - «Что было сначала, а что потом»	- Пальчиковая гимнастика Графические задания в тетради	Весна. Признаки весны	- «Скажи наоборот» - Составление предложений по сюжетной картинке	Выполнение письменных заданий	1		
23.	Дидактические игры: -«Что изменилось» -«Назовем одним словом» - «Найди и вычеркни»	- Пальчиковая гимнастика	Комнатные растения	- Составление предложений с заданным словом, с определенным количеством слов	Выполнение письменных заданий	1		

24.	Дидактические игры: - «Кто как голос подает» - «Учимся правильно говорить» - д/и «Парочки» - «Лото» (подбор по геом. форме, цвету, размеру)	-Пальчиковая гимнастика - Графические задания в тетради -Составление целого из частей	Весна. Признаки весны	- Составление предложений с заданным словом, с определенным количеством слов	Выполнение письменных заданий	1		
25.	Дидактические игры: -«Что изменилось» -«Назовем одним словом» - «Найди и вычеркни»	-Пальчиковая гимнастика -Составление целого из частей -«Лабиринт» с речевым сопровождением направлений	Перелетные птицы	- Составление предложений с заданным словом, с определенным количеством слов	Выполнение письменных заданий	1		
26.	- Различения звуков, которые издают музыкальные инструменты (слух. внимание) - «Хлопни, если услышишь»	-Пальчиковая гимнастика -«Лабиринт» с речевым сопровождением направлений	Животные весной	- Составление рассказа по сюжетной картинке - Игра с мячом «Один-много»	Выполнение письменных заданий	1		
27.	- «Запомни и воспроизведи» Вариант-1 - «Игра в слова» -«Хлопни, если услышишь...»	-Пальчиковая гимнастика -«Лабиринт» с речевым сопровождением направлений	Первые весенние цветы.	- Составление рассказа по сюжетной картинке	Выполнение письменных заданий	1		
28.	-«Запомни и воспроизведи» Вариант-2	-Пальчиковая гимнастика	Садовые цветы	- «Объясни словечко» (огород, рассада, пересадка)	Выполнение письменных заданий	1		

	-упр. на простейшие умозаключения - «Назовем все предметы одним словом»	-«Лабиринт» с речевым сопровождением направлений -д/и «Что под ладошкой»		-«Назови ласково» (сад, огород, грядка, парник, яблоня)	ных заданий			
29.	- «Запомни и воспроизведи» Вариант-3 -упр. на установление логических связей -д/и «Чего не стало» -д/и «Топ-Хлоп»	- Пальчиковая гимнастика -Продолжи рисунок	Насекомые	- Исправление деформированных предложений	Выполнение письменных заданий	1		
30.	Дидактические игры: - «Простые аналогии» - «Порисуем» - «Перепутанные линии»	Пальчиковые игры Графические задания в тетради	Признаки лета	- Исправление деформированных предложений	Выполнение письменных заданий	1		
31.	Дидактические игры: -«Что изменилось» - «Найди отличия» - «Кто за кем»	Пальчиковые игры Графические задания в тетради	Животные и птицы летом	Составление рассказа по сюжетной картинке	Выполнение письменных заданий	1		
32.	Дидактические игры: Выполнение заданного действия по звуковому сигналу - «Запомни и скажи правильно» - «Раскрась вторую половину» - «Что было сначала, а что потом»	Пальчиковые игры Графические задания в тетради	Игры детей летом	Составление рассказа по сюжетной картинке	Выполнение письменных заданий	1		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

1. Бабкина Н.В. “Интеллектуальное развитие младших школьников с задержкой психического развития”.– Москва.2006г.
2. Бабкина Н.В. “Использование развивающих игр и упражнений в учебном процессе” Начальная школа. – 1998 г. - № 4
3. В.М.Мозговой, И.М.Яковлева, А.А.Еремина “Основы олигофренопедагогика”: учеб. пособие для студ. сред. учеб. заведений / . – М.: Издательский центр Академия”, 2006 г.
4. Г.С.Швайко “Игры и игровые упражнения для развития речи” Москва. 1988 г.
5. Графические диктанты / Т.В. Голубь. - М.; "Вако", 2009.
6. - Дидактические игры / А.К. Аксенова, Э.В. Якубовская. - М.: "Просвещение", 1991.
7. - Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников/ А.А. Катаева, Е.А. Стребелева. — М. : Просвещение, 2014
8. Е.Худенко, Е.Останина 1-2 часть “Практическое пособие по развитию речи для детей с отклонениями в развитии”. Издательство “Школа”. 1992 г.
9. Егорова Т.В. “Особенности памяти и мышления младших школьников, отстающих в развитии”. – Москва. 1973 г.
- 10.И.А.Морозова, М.А.Пушкарева “Ознакомление с окружающим миром” Москва. 2006
- 11.- Игры по обучению грамоте и чтению / Н.Н. Максимчук. - М.; "Вако", 2004.
- 12.- Игры с прищепками: творим и говорим/ Ю.А. Фадеева, Г.А. Пичугина, И.И. Жилкина. - М.: ТЦ Сфера", 2013.
- 13.Логопедические упражнения. Начальная школа / Л.И.Гайдина, Л.А. Обухова. - М.; "Вако", 2000.
- 14.- Логопедические скороговорки и считалки/ Т.А. Куликовская. - М.: "Гном и Д",2011.
- 15.– Н.С. Резникова «Как развить память у ребенка», изд. Мой Мир, М., 2005
16. Новые загадки, игры и чистоговорки-языковертки в картинках/ Л.А. Позднякова, А.К. Костенко.- С-Пб. "Каро", 2009.
- 17.– О.И. Крупенчук «Научите меня говорить правильно» - СПб, 2011
18. - Пальчиковые игры / А.Е. Белая, В.И. Мирясова. - М.; "АСТ", 2000.
- 19.Пузанов Б.П. “Обучение детей с нарушением интеллектуального развития”.
- 20.Развивающие игры для детей. – Москва: Физкультура и спорт. 1990 г.
- 21.- Развитие речедвигательной координации детей/ А.А. Гуськова. - М.: ТЦ Сфера", 2014.
- 22.- Развитие сенсорной сферы детей / Л.А. Метиева Э.Я. Удальцова. - М. : Просвещение ", 2009.
- 23.- Речевые пятиминутки/ И. И. Гридчина.- С-Пб. "Каро", 2009.
- 24.– Сказки из пластилина/ В. Кард С. Петров. -"Валери СПб", "Сфинкс Спб", 1997.

- 25.Т.Б. Филичева, А.Р.Соболева «Развитие речи дошкольника» - Екатеринбург, 1996
- 26.Т.Б.Епифанцева, Т.Е.Киселенко, И.А.Могилева “Настольная книга педагога – дефектолога” Москва 2005 г.
- 27.Т.Н. Волкова «Развитие памяти и внимания»- М.,2006
- 28.А.А. Катаева, Е.А. Стребелева. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии.