


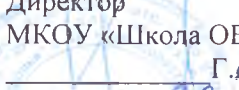



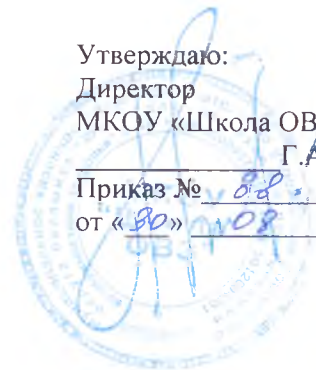
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Городского округа Балашиха
«Школа для учащихся с ограниченными возможностями здоровья»

143980, Московская область, г. Балашиха мкр. Ольгино, ул. Жилгородок, дом 35А,
тел.(факс) (495) 527-53-36, e-mail: blsh_spkorschool0@mosreg.ru
<http://spkorschool10.ucoz.ru/>



Согласовано
Зам. директора по УВР
 Ю.А. Зайцева
«30» «08» 2022 г.

Утверждаю:
Директор
МКОУ «Школа ОВЗ»
 Г.А.Тархова
Приказ № 
от «30» «08» 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА 1 «А» класса

Составлена на основе:
Адаптированной основной общеобразовательной
программы для учащихся с легкой степенью
умственной отсталости
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1) МКОУ «Школа ОВЗ»

Составитель:
учитель
начальных классов
Синева О.В.

2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа предназначена для работы с учащимися младших классов (для детей с лёгкой степенью умственной отсталости и детей с РАС).

Предметные результаты характеризуют достижения учащихся в овладении ими содержанием данной предметной области, усвоении знаний и умений, способности применять их в практической деятельности.

Предметные результаты включают специфические умения, знания и навыки для каждой предметной области. Предметные результаты учащихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о их переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

В соответствии с АООП выделяются два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

В период обучения в 1 классе оценивание деятельности учащихся носит безотметочный характер. При этом работа учащихся поощряется и стимулируется, используются качественная оценка: «верно», «частично верно», «неверно». Система оценки регламентируется локальным актом МКОУ «Школа ОВЗ».

ЧТЕНИЕ

Чтение является ведущим предметом, так как от его усвоения зависит успешность обучения учащихся на протяжении всех школьных лет.

Основной целью обучения чтению на I этапе обучения (1 класс) может быть сформулирована следующим образом: научить учащихся читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное.

Исходя из основной цели, задачами обучения чтению являются:

- воспитание интереса к урокам чтения, к чтению как процессу;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целыми словом;
- формирование навыков сознательного чтения доступных для понимания текстов;
- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Знания, полученные учащимися, на уроках чтения являются практически значимыми и направлены на социализацию личности умственно отсталых детей в современном обществе, формирование эмоционального отношения к действительности, нравственных позиций поведения, развитие речемыслительных способностей детей данной категории.

Содержание курса «Чтение» как учебного предмета для 1 класса представлено в АООП добукарным и букварным периодами, овладение которыми происходит на материале, описанном в следующих разделах: содержание чтения (круг чтения), примерная тематика произведений, жанровое разнообразие, навык чтения, внеклассное чтение.

Учебный материал в предложенных разделах, располагается по принципу «от простого к сложному» и, в достаточной степени, формирует основы чтения необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки учащихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

На изучение чтения в 1 классе отводится по 3 часа в неделю, курс рассчитан на 96 часов (33 учебные недели).

Обучение чтению происходит через интеграцию уроков чтения и русского языка.

В соответствии с требованиями АООП предполагается два уровня овладения программой: достаточный уровень и минимальный.

Достаточный		Минимальный	
1 группа	2 группа	3 группа	4 группа
	Абдуллов А. Куруджан Е. Кружилин Р. Смирнов М. Мисюрин Д.	Баранов Л. Голубкова В. Гаврюшева С. Диденко М. Лапшин П. Мингачева Т. Мухачев А. Петров М. Саматов М. Смирнов П.	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО ТЕМАТИЧЕСКИМ РАЗДЕЛАМ

№ п/п	Тема	Содержание учебного материала	Кол-во часов
1.	Добукварный период Подготовка усвоению первоначальных навыков чтения	Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог», «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.	5
		<i>Развитие слухового восприятия</i> <ul style="list-style-type: none"> • различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.); • различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми; • выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук - лук, стол - стул, палка - лапка); • деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова; • деление простых по структуре слов на слоги 	5

		(у-хо, ру-ка); <ul style="list-style-type: none"> • выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков). 	
		<i>Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма</i> Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.	6
		<i>Речевое развитие</i> Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.). Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.	6
		<i>Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения:</i> <ul style="list-style-type: none"> • вдох-выдох (на выдохе пропеть гласные звуки); • специальные упражнения для всех артикуляторных органов - губ, щек, языка, нёба. 	4
		<i>Работа над звукопроизношением:</i> <ul style="list-style-type: none"> • четкое произнесение гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков; • отслеживание правильного произношения трудных звуков (шипящих и сонорных) после индивидуальных логопедических занятий по их постановке и автоматизации; • закрепление правильного произношения звуков в речи: соотнесение звуков с реальным объектом; напевание строчек из знакомых песен; повторение четверостиший, в которых встречается данный звук; разучивание коротких стихотворений. 	6
		<i>Речевое развитие:</i> <ul style="list-style-type: none"> • формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию • внятно выражать свои просьбы и желания; • слушать сказки и рассказы в устной передаче 	6

		<p>учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> • разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя; • пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам; • называть слова по предметным картинкам; • составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам. 	
		<p><i>Развитие зрительного восприятия</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • различение наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый); • восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант); • конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.); <p>выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).</p>	6
2.	Букварный период	<p><i>Формирование элементарных навыков чтения</i></p> <p>Звуки речи. Выделение звуков на фоне полного слова. Отчетливое произношение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.</p> <p>Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.</p> <p>Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы.</p> <p>Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.</p> <p>Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.</p>	7
		<p><i>Формирование элементарных навыков письма</i></p> <p>Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.</p> <p>Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.</p>	6

		<p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Владение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку букв, слогов, несложных по структуре слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.</p> <p>Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой начала предложения, имен людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (жи – ши, ча – ща, чу – шу).</p>	
		<p>Изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.</p> <p><i>1-й этап</i></p> <p>Повторение пройденных звуков и букв: а, у, о, м, с, х.</p> <p>Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале или в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).</p> <p>Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.</p> <p>Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.⁴</p>	5
		<p><i>2-й этап</i></p> <p>Изучение звуков и букв: н, ы, л, в, и, ш</p> <p>Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).</p> <p>Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.</p> <p>Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла).</p> <p>Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).</p>	6

		<p><i>3-й этап</i></p> <p>Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.</p> <p>Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).</p> <p>Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил).</p> <p>Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик).</p> <p>Чтение предложений из двух-трех слов.</p> <p>Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвучных и закрытых трехзвучных слогов.</p>	6
		<p><i>4-й этап</i></p> <p>Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.</p> <p>Практическое различение при чтении гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.</p> <p>Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов со стечением двух согласных (тра, кни, пле).</p> <p>Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.</p> <p>Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырёх букв.</p>	5
		<p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на сюжетную картинку, серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.</p>	3
		<p>Звуки и буквы</p> <p>Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие (в сильной позиции). Ударение. Гласные ударные и безударные.</p> <p>Графика</p> <p>Буква. Слог.</p> <p>Слово</p> <p>Понятие «слово». Слова, обозначающие фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных.</p> <p>Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p>	7

	<p>Имена собственные Большая буква в именах, кличках животных.</p> <p>Предлог Предлог как отдельное слово. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.</p> <p>Предложение Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам. Распространение предложений (из 3 слов) с опорой на предметную картинку с помощью вопросов.</p> <p>Развитие речи Составление подписей к картинкам. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.</p>	
--	--	--

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ЧТЕНИЕ
96 часов в год
I триместр
31 час (3 часа в неделю)**

№ урока	Тема	Дата	
		По план у	Фак тиче ская
1.	Беседа «Здравствуй, школа»	01.09.	
2.	Понятие «слово». Фиксация слов устно-графическим изображением. Устно-графическая запись слов.	02.09.	
3.	Понятие «предложение» на основе демонстрации действий (Маша рисует). Фиксация предложений устно-графическим изображением	06.09.	
4.	Знакомство с понятием слог (часть слова). Деление слова на части. Беседа на тему «зоопарк»	08.09.	
5.	Понятие «Звук». Выделение заданного звука в начале слова	09.09.	
6.	1-й этап Звук и буква А, У, О. Определение местоположения в словах. Чтение слов АУ, УА	13.09.	
7.	Звук и буква М. определение местоположения в словах. Чтение слогов с буквами А, У, О, М	15.09.	
8.	Звук и буква Х. Определение местоположения в словах. Чтение слогов и слов с буквой Х	16.09.	
9.	Звук и буква С. Определение местоположения в словах. Чтение слогов и слов с буквой С	20.09.	
10.	Чтение предложений с изученными буквами	22.09.	
11.	2-й этап Звук и буква Н. Определение местоположения в словах	23.09.	
12.	Звук и буква Ы. Чтение слогов и слов.	27.09.	
13.	Звук и буква Л. Чтение слов и слогов с изученными буквами	29.09.	
14.	Составление и чтение слов с буквой Л.	30.09.	
15.	Определение местоположения изученных букв в словах	04.10.	
16.	Чтение слогов и слов с изученными буквами	06.10.	
17.	Чтение предложений с изученными буквами	07.10.	
18.	Звук и буква В. Звуко-буквенный анализ слов	18.10.	
19.	Чтение слов и предложений с буквой В	20.10.	

20.	Определение местоположения изученных букв в словах	21.10.	
21.	Звук и буква И. Чтение слов с буквой И, стоящей в начале слова	25.10.	
22.	«И» как отдельное слово	27.10.	
23.	Определение местоположения изученных букв в словах	28.10.	
24.	Звук и буква И, как показатель мягкости согласного	01.11.	
25.	Сравнительный звукобуквенный анализ слов с твердыми и мягкими согласными	03.11.	
26.	Звук и буква Ш. Чтение слогов и слов с буквой Ш	08.11.	
27.	Дифференциация звуков С-Ш	10.11.	
28.	Чтение слогов и слов с изученными буквами	11.11.	
29.	Чтение предложений с изученными буквами	15.11.	
30.	Чтение слогов и слов с изученными буквами	17.11.	
31.	Чтение предложений с изученными буквами	18.11.	

II триместр
30 часов (3 часа в неделю)

№ урока	Тема	Дата	
		По плану	Фак тиче ская
1.	3-й этап Чтение слов с изученными буквами	29.11.	
2.	Звук и буква П. Чтение слогов	01.12.	
3.	Чтение слов и слогов с буквой П	02.12.	
4.	Звук и буква Т. Звукобуквенный анализ слов	06.12.	
5.	Чтение текста и предложений с изученными буквами	08.12.	
6.	Звук и буква К. Составление и чтение слогов	09.12.	
7.	Чтение слов и предложений с буквой К	13.12.	
8.	Звук и буква З. Чтение слогов и слов	15.12.	
9.	Чтение слов со звуком и буквой З в твердой и мягкой позициях	16.12.	
10.	Дифференциация звуков З-С	20.12.	
11.	Определение местоположения изученных букв в словах	22.12.	
12.	Звук и буква Р. Чтение слогов и слов	23.12.	
13.	Чтение предложений и текста с буквой Р	27.12.	
14.	Дифференциация звук Р-Л	29.12.	
15.	Звук и буква Й. Чтение слов	30.12.	
16.	Звуки И-Й. звукобуквенный анализ слов	10.01.	
17.	Чтение текста и предложений с изученными буквами	12.01.	
18.	Чтение текста и предложений с изученными буквами	13.01.	
19.	Звук и буква Ж. Чтение слогов и слов	17.01.	
20.	Чтение предложений и текста с буквой Ж	19.01.	
21.	Дифференциация звуков Ж-Ш	20.01.	
22.	Определение местоположения изученных букв в словах	24.01.	
23.	Звук и буква Б. чтение слогов и слов	26.01.	
24.	Чтение предложений и текста с буквой Б	27.01.	
25.	Дифференциация звуков Б-П	07.02.	
26.	Чтение предложений и текстов с изученными буквами	09.02.	
27.	Звук и буква Д. Чтение слогов и слов	10.02.	
28.	Дифференциация букв Д-Т	14.02.	
29.	Чтение текстов с изученными буквами	16.02.	
30.	Звук и буква Г. Чтение слогов и слов	17.02.	

III триместр
35 часов (3 часа в неделю)

№ урока	Тема	Дата	
		По плану	Фактическая
1.	4-й этап Буква Ъ как показатель мягкости согласного на конце слова	28.02.	
2.	Чтение слов с Ъ знаком в середине слова	02.03.	
3.	Чтение предложений и текста с Ъ в середине слова	03.03.	
4.	Чтение слов со стечением двух согласных	07.03.	
5.	Звук и буква Е. Составление и чтение слов	09.03.	
6.	Буква Е как показатель мягкости согласного	10.03.	
7.	Звук и буква Я. Звукобуквенный анализ, слогов и слов	14.03.	
8.	Буква Я как показатель мягкости согласного	16.03.	
9.	Звук и буква Ю. Звукобуквенный анализ слов	17.03.	
10.	Буква Ю как показатель мягкости согласного	21.03.	
11.	Звук и буква Ё. Звукобуквенный анализ Ё	23.03.	
12.	Буква Ё как показатель мягкости согласного	24.03.	
13.	Звук и буква Ч. Звукобуквенный анализ слов	28.03.	
14.	Чтение предложений и текстов	30.03.	
15.	Звук и буква Ф. Звукобуквенный анализ	31.03.	
16.	Сравнительный звукобуквенный анализ В-Ф	11.04.	
17.	Звук и буква Ц. Звукобуквенный анализ	13.04.	
18.	Дифференциация С-Ц. звукобуквенный анализ слогов, слов	14.04.	
19.	Чтение предложений и текстов	18.04.	
20.	Звук и буква Э. Чтение слов со звуком Э в начале.	20.04.	
21.	Звук и буква Щ. Звукобуквенный анализ	21.04.	
22.	Сравнительный звукобуквенный анализ щу-ща.	25.04.	
23.	Сравнительный Звукобуквенный анализ ча-ща, чу-щу	27.04.	
24.	Буква Ь. Звукобуквенный анализ слов	28.04.	
25.	Звукобуквенный анализ слов Ь и Ъ знаками.	02.05.	
26.	Чтение текста «Сложный вопрос»	04.05.	
27.	Чтение текста «Без терпенья нет ученья»	05.05.	
28.	Чтение текста «Моя семья»	11.05.	
29.	Чтение текста «Невидимка»	12.05.	
30.	Чтение предложений и текстов	16.05.	
31.	Повторение. Чтение предложений и текстов	18.05.	
32.	Повторение. Сравнительный звукобуквенный анализ В-Ф	19.05.	
33.	Повторение. Чтение текста «Сложный вопрос»	23.05.	
34.	Повторение. Сравнительный звукобуквенный анализ щу-ща	25.05.	
35.	Повторение. Звукобуквенный анализ слов	26.05.	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Минимальный уровень:

- называть предметы из ближайшего окружения и узнавать их среди других предметов и на картинках;
- рассказать наизусть 1—2 четверостишия с помощью учителя;
- отвечать на вопрос простой фразой с помощью учителя;
- составлять предложение по несложной ситуативной картинке с помощью учителя;
- стараться правильно произносить все поставленные звуки;
- выделять и слышать знакомый звук среди других звуков;
- читать и составлять слоги;

Достаточный уровень:

- называть предметы из ближайшего окружения и узнавать их среди других предметов и на картинках;
- рассказать наизусть 2 - 3 коротких стихотворения или четверостишия;
- отвечать на вопрос простой фразой;
- составлять предложение по несложной ситуативной картинке;
- связно высказываться по несложной сюжетной картинке (2-3 простых нераспространенных предложения);
- правильно произносить все поставленные звуки, стараться употреблять их в речи;
- выделять первый звук в слове, слышать нужный звук;
- читать слоги, слова и предложения

РУССКИЙ ЯЗЫК ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Русский язык является одним из важнейшего предмета, так как от его усвоения зависит успешность обучения учащихся на протяжении всех школьных лет, а в дальнейшем позволяет выпускникам школы максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в современном обществе.

Основная цель обучения русскому языку: формировать речемыслительную деятельность, развивать коммуникативные умения и навыки, овладевать элементарными знаниями грамматики.

Исходя из основной цели, задачами обучения русскому языку являются:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование элементарных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Учебный материал в предложенных разделах имеет концентрическое расположение, что создает условия для постепенного наращивания сведений по предмету, обеспечивает коррекцию недостатков речевого опыта и, в достаточной степени, позволяет овладеть элементарными знаниями по предмету, необходимыми как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки учащихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Межпредметные связи. Знания, полученные учащимися, на уроках русского языка являются практически значимыми и направлены на социализацию личности умственно отсталого ребенка в современном обществе, формирование эмоционального отношения к действительности, нравственных позиций поведения, развитие речемыслительных способностей детей данной категории. Знания применяются на всех остальных уроках.

Содержание курса «Русский язык» как учебного предмета для 1 класса представлено в АООП добукварным и букварным периодами.

На изучение русского языка в 1 классе отводится по 3 часа в неделю, курс рассчитан на 96 часов (33 учебные недели).

В соответствии с требованиями АООП предполагается два уровня овладения программой: достаточный уровень и минимальный. Для эффективности осуществления индивидуально-дифференцированного подхода каждый уровень поделен на 2 группы.

Достаточный		Минимальный	
1 группа	2 группа	3 группа	4 группа
	Абдуллов А. Куруджан Е. Кружилин Р. Смирнов М. Мисюрин Д.	Баранов Л. Голубкова В. Гаврюшева С. Диденко М. Лапшин П. Мингачева Т. Мухачев А. Петров М. Саматов М. Смирнов П.	

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РУССКИЙ ЯЗЫК

96 часов в год

I триместр

31 час (3 часа в неделю)

№ урока	Тема	Дата	
		По план у	Факти ческая
1.	Выявление знаний и умений учащихся. Знакомство с классом	01.09.	
2.	Основные геометрические фигуры. Работа с трафаретами. Раскрашивание. Основные геометрические фигуры. Работа с шаблонами. Упражнение в штриховке.	02.09.	
3.	Написание элементов букв: прямые палочки. Написание элементов букв: прямые палочки с закруглением внизу	06.09.	
4.	Написание элементов букв: полуовал. Написание элементов букв: овал	08.09.	
5.	Написание элементов букв: длинная палочка с петлей внизу. Написание элементов букв: длинная палочка с петлей сверху	09.09.	
6.	Прописная и строчная буква Аа, Уу, Оо. Написание слов ау, уа	13.09.	
7.	Прописная и строчная буква Мм. Написание слов слогов и слов с буквой М	15.09.	
8.	Прописная и строчная буква Хх. Написание слогов с буквой х	16.09.	
9.	Прописная и строчная буква Сс. Написание слов с буквой с	20.09.	
10.	Упражнения в написании изученных букв	22.09.	
11.	Прописная и строчная буква Нн. Написание слогов и слов с буквой Н	23.09.	
12.	Строчная буква ы. Упражнения в написании слов с буквой Ы	27.09.	
13.	Прописная и строчная буква Лл	29.09.	
14.	Упражнения в написании слогов и слов с буквой л	30.09.	
15.	Упражнения в написании изученных букв	04.10.	
16.	Упражнения в написании изученных букв	06.10.	

17.	Упражнения в написании слов и слогов с изученными буквами	07.10.	
18.	Прописная и строчная буква В	18.10.	
19.	Упражнения в написании слов с буквой В	20.10.	
20.	Упражнения в написании слов и слогов с изученными буквами	21.10.	
21.	Прописная и строчная буква И	25.10.	
22.	Написание слов с буквой И	27.10.	
23.	Упражнения в написании слов и слогов с изученными буквами	28.10.	
24.	Упражнения в написании слов и слогов с изученными буквами	01.11.	
25.	Упражнения в написании слов и слогов с изученными буквами	03.11.	
26.	Прописная и строчная буква Ш	08.11.	
27.	Написание слогов и слов с буквой Ш	10.11.	
28.	Упражнения в написании изученных букв	11.11.	
29.	Упражнения в написании слов и слогов с изученными буквами	15.11.	
30.	Упражнения в написании изученных букв	17.11.	
31.	Упражнения в написании слов и слогов с изученными буквами	18.11.	

II триместр
30 часов (3 часа в неделю)

№ урока	Тема	Дата	
		По плану	Факти ческая
1.	Упражнения в написании изученных букв	29.11.	
2.	Прописная и строчная буква П	01.12.	
3.	Написание слов с буквой П	02.12.	
4.	Прописная и строчная буква Т. Написание слов с буквой Т	06.12.	
5.	Упражнения в написании изученных букв	08.12.	
6.	Прописная и строчная буква К	09.12.	
7.	Упражнения в написании слогов и слов с буквой К	13.12.	
8.	Прописная и строчная буква З	15.12.	
9.	Упражнения в написании слогов и слов с буквой З	16.12.	
10.	Различие слогов и слов с буквой З-С	20.12.	
11.	Упражнения в написании изученных букв	22.12.	
12.	Прописная и строчная буква Р	23.12.	
13.	Написание слов и предложений с буквой Р	27.12.	
14.	Дифференциация Р-Л на письме	29.12.	
15.	Написание буквы Й	30.12.	
16.	Дифференциация на письме букв И-Й	10.01.	
17.	Упражнения в написании изученных букв	12.01.	
18.	Упражнения в написании изученных букв	13.01.	
19.	Прописная и строчная буква Ж	17.01.	
20.	Упражнения в написании слов и предложений с буквой Ж	19.01.	
21.	Дифференциация на письме букв Ж-Ш	20.01.	
22.	Написание слов и предложений	24.01.	
23.	Прописная и строчная буква Б	26.01.	
24.	Упражнения в написании слов и слогов с буквой Б	27.01.	
25.	Дифференциация на письме букв Б-П	07.02.	
26.	Написание слов и предложений	09.02.	
27.	Прописная и строчная буква Д	10.02.	
28.	Дифференциация на письме букв Д-Т	14.02.	
29.	Написание слов и предложений	16.02.	
30.	Прописная и строчная буква Г.	17.02.	

III триместр
35 часов (3 часа в неделю)

№	Тема	Дата
---	------	------

урока		По плану	Фактическая
1.	Буква Ъ, слова с Ъ на конце	28.02.	
2.	Письмо слов с Ъ в середине слова	02.03.	
3.	Сравнительный звукобуквенный анализ слов с Ъ и без него	03.03.	
4.	Написание предложений с изученными буквами	07.03.	
5.	Прописная и строчная буква Е	09.03.	
6.	Упражнения в написании слов и предложений с буквой Е	10.03.	
7.	Прописная и строчная буква Я	14.03.	
8.	Упражнения в написании слов с буквой Я	16.03.	
9.	Прописная и строчная буква Ю	17.03.	
10.	Написание слов и предложений с буквой Ю	21.03.	
11.	Прописная и строчная буква Ё	23.03.	
12.	Дифференциация на письме букв Е-Ё	24.03.	
13.	Прописная и строчная буква Ч. Упражнения в написании слов и предложений с буквой Ч	28.03.	
14.	Упражнения в написании слов и предложений	30.03.	
15.	Прописная и строчная буква Ф	31.03.	
16.	Дифференциация на письме В-Ф	11.04.	
17.	Строчная и прописная буква Ц	13.04.	
18.	Дифференциация на письме Ц-С	14.04.	
19.	Упражнения в написании слов и предложений	18.04.	
20.	Строчная и прописная буква Э	20.04.	
21.	Строчная и прописная буква Щ. дифференциация Щ-Ш	21.04.	
22.	Написание слогов ЩУ-ЩА	25.04.	
23.	Написание слогов ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	27.04.	
24.	Написании буквы Ъ	28.04.	
25.	Дифференциация на письме Ъ-Ъ знака	02.05.	
26.	Итоговое контрольное списывание	04.05.	
27.	Упражнения в написании слов и предложений с буквой Ч	05.05.	
28.	Упражнения в написании слов и предложений	11.05.	
29.	Написание слогов ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	12.05.	
30.	Упражнения в написании слов и предложений	16.05.	
31.	Упражнения в написании слогов с изученными буквами	18.05.	
32.	Упражнения в написании слогов с изученными буквами	19.05.	
33.	Упражнения в написании слов и предложений с изученными буквами	23.05.	
34.	Упражнения в написании слов и предложений с изученными буквами	25.05.	
35.	Упражнения в написании слов и предложений с изученными буквами	26.05.	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Минимальный уровень:

- различать звуки на слух и в произношении;
- дифференцировать гласные и согласные с помощью учителя;
- анализировать слова из 3-4 букв по звуковому составу, составлять простые слова из букв и слогов разрезной азбуки с помощью учителя;
- усвоить рукописное написание несложных по графическому начертанию строчных и прописных букв алфавита;
- написание большой буквы в начале предложения и именах, точка в конце предложения с помощью учителя;

- списывать с печатного и рукописного текста разобранные буквы, слоги, слова.

Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в произношении;
- дифференцировать гласные и согласные; согласные звонкие и глухие (в сильной позиции); твёрдые и мягкие;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- усвоить рукописное начертание строчных и прописных букв алфавита;
- написание большой буквы в начале предложения и именах, точка в конце предложения;
- списывать с печатного и рукописного текста разобранные слова и предложения;
- письмо под диктовку букв, слогов, простых слов, простых предложений после предварительного анализа.

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная цель обучения по предмету «речевая практика»: формировать и развивать коммуникативные и речевые умения в различных социальных ситуациях, подготовка к жизни в современном обществе.

Исходя из основной цели, задачами обучения являются:

- совершенствование речевого опыта;
- коррекция и обогащение языковой базы устных высказываний;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование и развитие устной коммуникации;
- обучение построению устных связных высказываний;
- воспитание культуры речевого общения.

Решение поставленных задач позволяет совершенствовать у учащихся навыки устной коммуникации, произносительной стороны речи, расширяет представления об окружающей действительности, обогащает их словарный запас, формирует начальные представления о культуре общения.

Содержание курса «Речевая практика» как учебного предмета на I этапе обучения (1 класс) представлено в АООП следующими разделами: аудирование и понимание речи, общение и его значение в жизни, дикция и выразительность речи, организация речевого общения. Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы речевой практики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

В соответствии с требованиями АООП предполагается два уровня овладения программой: достаточный уровень и минимальный. Для эффективности осуществления индивидуально-дифференцированного подхода каждый уровень поделен на 2 группы.

Достаточный		Минимальный	
1 группа	2 группа	3 группа	4 группа

	Абдуллоев А. Куруджан Е. Кружилин Р. Смирнов М. Мисюрин Д.	Баранов Л. Голубкова В. Гаврюшева С. Диденко М. Лапшин П. Мингачева Т. Мухачев А. Петров М. Саматов М. Смирнов П.	
--	--	--	--

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО ТЕМАТИЧЕСКИМ РАЗДЕЛАМ

№	Тема	Содержание учебного материала	Кол-во часов
1.	Наша школа	Речевая ситуация: «День Знаний»; «Школьная жизнь», «Правила поведения в школе»	6
2.	Игрушки	Речевая ситуация: «Мои игрушки»; стихотворению А.Б. «Мне теперь не до игрушек...»	8
3.	Сказки, стихотворения	«Колобок», «Теремок», «Заячья избушка», «Репка», стихотворение А.Б. «Мне теперь не до игрушек...»	5
4.	Я и моя семья	Речевая ситуация: «Моя семья»; «Мой дом»	6
5.	Я и мои друзья	Речевая ситуация: «Моя семья»; «Мой дом»	6
6.	Гигиена	Речевая ситуация: «Чистота-залог здоровья»; «Закаляйся, если хочешь быть здоров»	7
7.	Праздник	Речевая ситуация: «День Рождения»; «День защитника Отечества»; «Поздравления мам с 8 марта»; «День Победы»	6
8.	Мы – помощники!	Речевая ситуация: «Мои обязанности в школе»; «Мои обязанности дома»	5
9.	Мир природы	Речевая ситуация: «Овощи»; «Фрукты», «Домашние питомцы»; «Дикие животные»	7
10.	Повторение	Моделирование ситуаций: приветствия, прощания, знакомств, высказывания просьбы, поведения в гостях, в магазине, на площадке	5

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

62 часа в год

I триместр

20 часов (2 часа в неделю)

№ урока	Тема	Дата	
		По плану	Фактическая
1.	Речевая ситуация « <i>Давайте познакомимся</i> ». Базовые формулы приветствия и знакомства	02.09.	
2.	Речевая ситуация « <i>Давайте познакомимся</i> ». Знакомство со школьным помещением	05.09.	

3.	Речевая ситуация « <i>Давайте познакомимся</i> ». Правила поведения при знакомстве	09.09.	
4.	Речевая ситуация « <i>Давайте познакомимся</i> ». Ролевая игра «Знакомство с учителем»	12.09.	
5.	Речевая ситуация « <i>Знакомство во дворе</i> ». Правила поведения при знакомстве	16.09.	
6.	Речевая ситуация « <i>Знакомство во дворе</i> ». Составление диалога со сверстниками	19.09.	
7.	Речевая ситуация « <i>Знакомство во дворе</i> ». Составление рассказа по сюжетной картинке	23.09.	
8.	Речевая ситуация « <i>Знакомство во дворе</i> ». Ролевая игра	26.09.	
9.	Сказка « <i>Колобок</i> ». Знакомство со сказкой. Пересказывание сказки с помощью учителя с опорой на иллюстрации	30.09.	
10.	Сказка « <i>Теремок</i> ». Знакомство со сказкой. Пересказывание сказки с помощью учителя с опорой на иллюстрации	03.10.	
11.	Сказка « <i>Репка</i> ». Знакомство со сказкой. Пересказывание сказки с помощью учителя с опорой на иллюстрации	07.10.	
12.	Сказка « <i>Заячья избушка</i> ». Знакомство со сказкой. Пересказывание сказки с помощью учителя с опорой на иллюстрации	17.10.	
13.	Речевая ситуация « <i>Знакомство в гостях</i> ». Правила поведения при знакомстве с опорой на предметные картинки	21.10.	
14.	Речевая ситуация « <i>Знакомство в гостях</i> ». Моделирование диалога	24.10.	
15.	Речевая ситуация « <i>Знакомство в гостях</i> ». Составление рассказа по теме «В гостях»	28.10.	
16.	Речевая ситуация « <i>Покупка школьных принадлежностей</i> ». Обогащение активного и пассивного словаря	31.10.	
17.	Речевая ситуация « <i>Покупка школьных принадлежностей</i> ».	07.11.	
18.	Речевая ситуация « <i>Покупка школьных принадлежностей</i> ».	11.11.	
19.	Речевая ситуация: « <i>Правила поведения в гостях</i> ».	14.11.	
20.	Речевая ситуация: « <i>Правила поведения в гостях</i> ». Моделирование ситуации похода в гости	18.11.	

II триместр
20 часов (2 часа в неделю)

№ урока	Тема	Дата	
		По плану	Фактическая
1.	Речевая ситуация: « <i>Зимняя прогулка</i> ». Моделирование диалога	28.11.	
2.	Речевая ситуация: « <i>Подготовка к новому году</i> ». Уточнение и расширение представлений детей.	02.12.	
3.	Речевая ситуация: « <i>Письмо Деду Морозу</i> ». Прослушивание примеров рассказов	05.12.	
4.	Речевая ситуация « <i>Письмо Деду Морозу</i> ». Моделирование ситуации	09.12.	
5.	Речевая ситуация: « <i>Новогодние поздравления</i> » Моделирование ситуации поздравления	12.12.	
6.	Речевая ситуация: « <i>Мой новый год</i> ». Составление рассказа с помощью учителя	16.12.	
7.	Активизация и обогащения словаря по теме « <i>Зимние виды спорта</i> »	19.12.	
8.	Речевая ситуация: « <i>Зимние виды спорта</i> ». Составление рассказа по картинкам	23.12.	
9.	Речевая ситуация: « <i>Катание на горке</i> ». Расширение и уточнение представлений детей о правилах поведения	26.12.	

10.	Речевая ситуация: <i>«Катание на горке»</i> . Моделирование ситуации диалога	30.12.	
11.	Речевая ситуация: <i>«Чистота - залог здоровья»</i> . Расширение и уточнение знаний детей	09.01.	
12.	Речевая ситуация: <i>«Чистота - залог здоровья»</i> . Составление предложений по картинкам	13.01.	
13.	Речевая ситуация: <i>«Моя семья»</i> . Расширение и уточнения знаний детей. Активизация словаря	16.01.	
14.	Речевая ситуация: <i>«Моя семья»</i> . Составление рассказа о членах своей семьи	20.01.	
15.	Знакомство со стихотворением А. Барто <i>«Наша Таня громко плачет...»</i>	23.01.	
16.	Разучивание стихотворения А.Барто <i>«Наша Таня громко плачет...»</i> с опорой на картинки	27.01.	
17.	Речевая ситуация: <i>«Закаляйся, если хочешь быть здоров»</i> . Уточнение и расширение представлений детей о пользе закаливания я	06.02.	
18.	Речевая ситуация: <i>«Закаляйся, если хочешь быть здоров»</i> . Составление предложений по картинкам	10.02.	
19.	Речевая ситуация: <i>«День Защитника Отечества»</i> . Расширение знаний детей.	13.02.	
20.	Речевая ситуация: <i>«День Защитника Отечества»</i> . Моделирование ситуации поздравления.	17.02.	

III триместр
22 часа (2 часа в неделю)

№ урока	Тема	Дата	
		По плану	Фактическая
1.	Речевая ситуация: <i>«Праздник Масленица»</i> . Уточнение и расширение представлений детей о праздновании Масленицы	27.02.	
2.	Речевая ситуация: <i>«Мой дом»</i> . Уточнение и расширение представлений детей. Активизация и обогащение словаря	03.03.	
3.	Речевая ситуация: <i>«Поздравление мам с 8 марта»</i> . Уточнение и расширение представлений детей о праздновании 8 Марта	06.03.	
4.	Речевая ситуация: <i>«Поздравление мам с 8 марта»</i> . Уточнение и расширение представлений детей о праздновании 8 Марта	10.03.	
5.	Речевая ситуация: <i>«Поход в магазин»</i> . Уточнение и расширение представлений детей о правилах поведения в магазине	13.03.	
6.	Речевая ситуация: <i>«Покупатель-продавец»</i> Моделирование ситуация	17.03.	
7.	Речевая ситуация: <i>«Школьные друзья»</i> . Расширение знаний детей о правилах общения. Моделирование диалогов	20.03.	
8.	Речевая ситуация: <i>«Мои обязанности дома»</i> . Уточнение и расширение представлений детей	24.03.	
9.	Речевая ситуация: <i>«Мои обязанности дома»</i> . Моделирование диалога	27.03.	
10.	Речевая ситуация: <i>«Фрукты»</i> . Уточнение и расширение представлений детей. Активизация словаря	31.03.	
11.	Речевая ситуация: <i>«Овощи»</i> . Активизация и обогащение словаря	10.04.	
12.	Речевая ситуация: <i>«Зоопарк»</i> . Моделирования диалогов	14.04.	
13.	Активизация и обогащение словаря по теме: <i>«Дикие животные»</i> . Введение в речь обобщающего понятия	17.04.	
14.	Активизация и обогащение словаря по теме: <i>«Домашние птицы»</i> . Введение в речь обобщающего понятия	21.04.	
15.	Речевая ситуация <i>«Доброе утро!»</i> . Разыгрывание ситуации.	24.04.	

	Активизация и обогащение словаря по данной теме		
16.	Речевая ситуация « <i>Доброе утро!</i> » Составление предложений по картинкам	28.04.	
17.	Речевая ситуация: « <i>День Победы</i> ». Расширение представлений детей	05.05.	
18.	Речевая ситуация: « <i>День Победы</i> ». Составление предложений по картинкам	12.05.	
19.	Речевая ситуация « <i>Спокойной ночи!</i> » Разыгрывание ситуации. Активизация и обогащения словаря по теме	15.05.	
20.	Речевая ситуация « <i>Спокойной ночи!</i> ». Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий с разной интонацией.	19.05.	
21.	Речевая ситуация: « <i>Детская площадка</i> ». Выявления способности к построению диалога со сверстниками	22.05.	
22.	Повторение. Моделирование ситуаций: приветствия, знакомств, высказывания просьбы.	26.05.	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Минимальный уровень:

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову и предложению из 2 слов с помощью учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя
- применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения с помощью учителя;
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях с помощью учителя

Достаточный уровень:

- выполнять простые инструкции учителя;
- выбирать картинку, соответствующую слову и предложению из 2 слов;
- отвечать на простые вопросы;
- знать элементарные правила речевого общения;
- уметь употреблять базовые формулы речевого общения;
- использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

МАТЕМАТИКА ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная цель обучения математике: подготовить учащихся к жизни в современном обществе и научить доступным профессионально-трудовым навыкам.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются:

- формирование доступных математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств учащихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

• формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Решение названных задач позволяет познакомить учащихся с универсальными математическими способами познания мира, формирует элементарные математические знания, раскрывает связь математики с окружающей действительностью и другими школьными предметами, позволяет расширить личностную заинтересованность в получении математических знаний.

Межпредметные связи. Решение задач позволяет познакомить учащихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) с универсальными математическими способами познания мира, формирует элементарные математические знания, раскрывает связь математики с окружающей действительностью и другими школьными предметами, позволяет расширить личностную заинтересованность в получении математических знаний.

Содержание курса «Математика» как учебного предмета представлено в АООП следующими разделами: пропедевтика обучения математике (развитие дочисловых представлений); нумерация натуральных чисел в пределах 10; число и цифра 0; единицы измерения величин (стоимости, длины, массы, времени), их соотношение; измерение в указанных мерах; четыре арифметических действия с натуральными числами; элементы геометрии; решение текстовых арифметических задач.

Отобранный учебный материал, распределение которого по классам имеет концентрическую структуру, в достаточной степени представляет основы математической науки необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки учащихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

На изучение математики в 1 классе отводится по 3 часа в неделю, курс рассчитан на 94 часа (33 учебные недели).

В соответствии с требованиями АООП предполагается два уровня овладения программой: достаточный уровень и минимальный. Для эффективности осуществления индивидуально-дифференцированного подхода каждый уровень поделен на 2 группы.

Достаточный		Минимальный	
1 группа	2 группа	3 группа	4 группа
	Абдуллов А. Куруджан Е. Кружилин Р. Смирнов М. Мисюрин Д.	Баранов Л. Голубкова В. Гаврюшева С. Диденко М. Лапшин П. Мингачева Т. Мухачев А. Петров М. Саматов М. Смирнов П.	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО ТЕМАТИЧЕСКИМ РАЗДЕЛАМ

№	Тема	Содержание учебного материала	Кол-во часов
1.	Повторение		12
2.	Единицы измерения и их соотношения	Единицы времени – сутки, неделя (дни недели), соотношение между ними. Единицы стоимости – рубль. Обозначение – 1р. Знакомство с монетами 1р., 2р., 5р., 10р., размен монет. Единицы длины – сантиметр. Обозначение – 1см.	14
3.	Нумерация	Отрезок числового ряда 1 – 9. Число и цифра 0. Число 10. Образование, чтение и запись чисел 1 – 10. Счет в прямой и обратной последовательности в пределах 10. Соотношение количества, числительного и цифры. Место числа в числовом ряду. Число предшествующее (предыдущее) и следующее (последующее). Счет равными числовыми группами в пределах 10. Счет от/ до заданного числа. Состав чисел первого десятка. Соотношения 10 ед. = 1 дес., 1 дес. = 10 ед. Сравнение чисел в пределах 10, установление соотношения больше, меньше, равно.	15
4.	Арифметические действия	Сложение и вычитание в пределах 10. Взаимосвязь сложения и вычитания. Переместительный закон сложения. Таблицы сложения и вычитания. Знакомство с названиями компонентов и результатов действий сложения и вычитания. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10, требующих выполнения двух действий (одинаковых, разных) без скобок.	16
5.	Арифметические задачи	Простые арифметические задачи на нахождение суммы, разности (остатка): запись решения, наименования при записи решения, ответа.	15
6.	Геометрический материал	Точка, построение точки. Вычерчивание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник) по заданным вершинам (точкам). Знакомство с линейкой как чертежным инструментом. Прямая и кривая линия, построение прямой линии с помощью линейки, построение кривой линии. Отрезок, измерение длина отрезка. Построение отрезка по заданной длине.	14
7.	Повторение		8

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

94 часа в год

I триместр

31 час (3 часа в неделю)

№ урока	Тема	Дата	
		По плану	Факти ческая
1.	Цвет. Назначение предметов	01.09.	
2.	Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Большой-маленький. Одинаковые, равные по величине	05.09.	
3.	Пространственные понятия: слева-справа, сверху-внизу, впереди, позади	07.09.	
4.	Длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий. Толстый-тонкий, тяжелый-легкий, быстро-медленно	08.09.	
5.	Сутки: утро, день, вечер, ночь	12.09.	
6.	Больше-меньше, столько же, одинаковое (равное) количество	14.09.	
7.	Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ	15.09.	
8.	Первый десяток. Число и цифра 1	19.09.	
9.	Число и цифра 2. Числовой ряд. Состав числа 2. Сравнение чисел 1 и 2	21.09.	
10.	Знакомство со знаком сложения «+», вычитания «-», равенства «=»	22.09.	
11.	Решение примеров в пределах 2. Решение арифметических задач в пределах 2	26.09.	
12.	Геометрическое тело шар. Геометрическая фигура-круг. Сходство и различия	28.09.	
13.	Число и цифра 3. Место числа 3 в числовом ряду. Сравнение чисел в пределах 3	29.09.	
14.	Состав числа 3. Решение примеров в пределах 3	03.10.	
15.	Решение арифметических задач в пределах 3	05.10.	
16.	Куб-геометрическое тело. Квадрат-геометрическая фигура. Сходство и различия	06.10.	
17.	Число и цифра 4. Место 4 в числовом ряду	17.10.	
18.	Сравнение чисел в пределах 4. Состав числа 4	19.10.	
19.	Решение примеров в пределах 4	20.10.	
20.	Решение арифметических задач в пределах 4	24.10.	
21.	Составление и решение простых задач на сложение и вычитание задач по картинкам	26.10.	
22.	Брус-геометрическое тело. Прямоугольник геометрическая фигура. Сходство и различия	27.10.	
23.	Закрепление материала об изученных геометрических фигурах и телах	31.10.	
24.	Закрепление материала о сходствах и различиях изученных геометрических фигур и тел	02.11.	
25.	Число и цифра 5. Место числа 5 в цифровом ряду	03.11.	
26.	Сравнение чисел в пределах 5. Состав числа 5	07.11.	
27.	Решение примеров в пределах 5	09.11.	
28.	Решение примеров в пределах 5	10.11.	
29.	Состав числа 2	14.11.	
30.	Состав числа 3	16.11.	
31.	Состав числа 4	17.11.	

**II триместр
30 часов (3 часа в неделю)**

№ урока	Тема	Дата	
		По плану	Факти ческая
1.	Решение простых арифметических задач в пределах 5	28.11.	
2.	Точка, линия. Построение линии	30.11.	
3.	Овал	01.12.	
4.	Число и цифра 0	05.12.	
5.	Число и цифра 6. Место числа в цифровом ряду	07.12.	
6.	Сравнение чисел в пределах 6	08.12.	
7.	Состав числа 6	12.12.	
8.	Решение примеров в пределах 6	14.12.	
9.	Решение примеров в пределах 6	15.12.	
10.	Решение простых арифметических задач в пределах 6	19.12.	
11.	Решение простых арифметических задач в пределах 6	21.12.	
12.	Построение прямой линии через одну точку, две точки	22.12.	
13.	Число и цифра 7. Место числа в цифровом ряду	26.12.	
14.	Сравнение чисел в пределах 7	28.12.	
15.	Состав числа 7	29.12.	
16.	Решение примеров в пределах 7	09.01.	
17.	Решение примеров в пределах 7	11.01.	
18.	Решение простых арифметических задач в пределах 7	12.01.	
19.	Решение простых арифметических задач в пределах 7	16.01.	
20.	Сутки, неделя	18.01.	
21.	Отрезок	19.01.	
22.	Число и цифра 8. Место числа в цифровом ряду	23.01.	
23.	Сравнение чисел в пределах 8	25.01.	
24.	Состав числа 8	26.01.	
25.	Решение примеров в пределах 8	06.02.	
26.	Решение простых арифметических задач в пределах 8	08.02.	
27.	Решение простых арифметических задач в пределах 8	09.02.	
28.	Закрепление материала о геометрических фигурах. Построение треугольника	13.02.	
29.	Закрепление материала о геометрических фигурах. Построение квадрата	15.02.	
30.	Закрепление материала о геометрических фигурах. Построение прямоугольника	16.02.	

**III триместр
33 часа (3 часа в неделю)**

№ урока	Тема	Дата	
		По плану	Факти ческая
1.	Число и цифра 9. Место числа в цифровом ряду Решение примеров в пределах 9	27.02.	
2.	Решение простых арифметических задач в пределах 9	01.03.	
3.	Решение простых арифметических задач в пределах 9	02.03.	
4.	Меры длины-сантиметр	06.03.	
5.	Число и цифра 10. Место числа в цифровом ряду	09.03.	
6.	Сравнение чисел в пределах 10.	13.03.	
7.	Состав числа 10	15.03.	
8.	Решение примеров в пределах 10	16.03.	

9.	Решение простых арифметических задач в пределах 10	20.03.	
10.	Меры стоимости	22.03.	
11.	Мера массы –килограмм	23.03.	
12.	Меры емкости –литр	27.03.	
13.	Повторение. Состав числа 3. Решение примеров	29.03.	
14.	Повторение. Состав числа 4. Решение примеров	30.03.	
15.	Повторение. Состав числа 5. Решение примеров	10.04.	
16.	Повторение. Состав числа 6. Решение примеров	12.04.	
17.	Повторение. Состав числа 7. Решение примеров	13.04.	
18.	Повторение. Состав числа 8. Решение примеров	17.04.	
19.	Повторение. Состав числа 9. Решение примеров	19.04.	
20.	Повторение. Состав числа 10. Решение примеров	20.04.	
21.	Решение примеров в пределах 10	24.04.	
22.	Построение отрезка	26.04.	
23.	Построение линии	27.04.	
24.	Дифференциация отрезка и линии	03.05.	
25.	Повторение. Геометрические тела	04.05.	
26.	Повторение. Решение примеров.	10.05.	
27.	Итоговая контрольная работа	11.05.	
28.	«Веселые вычисления». Составление и решение примеров с опорой на картинки	15.05.	
29.	«Математика вокруг нас». Игровые упражнения на ориентировку в пространстве	17.05.	
30.	«Занимательная математика». Составление и решение простых задач на вычитание с опорой на картинки	18.05.	
31.	Игровые упражнения на дифференциацию геометрических фигур	22.05.	
32.	Игровые упражнения на дифференциацию геометрических тел	24.05.	
33.	«Математика вокруг нас». Игровые упражнения на ориентировку в пространстве	25.05.	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Минимальный уровень:

- читать и записывать числа 1 - 10;
- считать в прямом порядке;
- присчитывать по единице;
- сравнивать числа с опорой на предметную наглядность;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;
- решать примеры на сложение и вычитание в одно действие с помощью таблиц;
- решать простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, разности (на предметном материале), записывать ответ;
- отображать точку;
- строить прямую линию с помощью линейки;
- обводить геометрические фигуры по шаблону.

Достаточный уровень:

- образовывать, читать, записывать числа 1 - 10;
- считать в прямом/ обратном порядке;
- присчитывать, отсчитывать по единице;
- сравнивать числа с опорой на предметную наглядность, отвлеченно;
- пользоваться таблицей сложения и вычитания в пределах 10;

- решать примеры на сложение и вычитание в одно/два действия с помощью таблиц;
- решать простые текстовые арифметические задачи на нахождение суммы, разности (на предметном материале), записывать решение и ответ;
- отображать точку;
- строить прямую/кривую линию с помощью линейки;
- обводить геометрические фигуры по шаблону;
- знать единицы измерения времени (сутки, неделя), стоимости (рубль), длины (сантиметр).

МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная цель предмета «Мир природы и человека»: формировать первоначальные знания о живой и неживой природе; учить понимать простейшие взаимосвязи, существующие между миром природы и человека.

Рабочая программа рассчитана на 61 час в год, 2 часа в неделю.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естественнонаучных знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

Программа реализует современный взгляд на обучение естественнонаучным дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- * полисенсорности восприятия объектов;
- * практического взаимодействия учащихся с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- * накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;
- * закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- * постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеку, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе.,

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение».

Изучение курса «Мир природы и человека» предусматривает деятельностный подход и реализуется путем организации большого количества наблюдений, упражнений, игр, для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

Наблюдения за погодой и сезонными изменениями в природе расширяют представления об окружающем мире, развивают внимание, наблюдательность, чувственное восприятие.

В связи с расширением и уточнением представлений о предметах и явлениях окружающей действительности обогащается словарный запас учащихся: вводятся соответствующие термины, наглядно дифференцируется значение слов, показывается различие между видовым и родовым понятиями (роза – цветок), ученик упражняется в адекватном и более точном сочетании слов, обозначающих предметы, их признаки и действия. В процессе непосредственных наблюдений реальной действительности обогащается словарь учащейся, при организации беседы он активизируется, т.е. усвоенные слова включаются в речь.

Знания по программе «Мир природы и человека» реализуются на уроках речевой практики, математики, чтения, ручного труда, рисования.

В соответствии с требованиями АООП предполагается два уровня овладения программой: достаточный уровень и минимальный. Для эффективности осуществления индивидуально-дифференцированного подхода каждый уровень поделен на 2 группы.

Достаточный		Минимальный	
1 группа	2 группа	3 группа	4 группа
	Абдуллов А. Куруджан Е. Кружилин Р. Смирнов М. Мисюрин Д.	Баранов Л. Голубкова В. Гаврюшева С. Диденко М. Лапшин П. Мингачева Т. Мухачев А. Петров М. Саматов М. Смирнов П.	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО ТЕМАТИЧЕСКИМ РАЗДЕЛАМ

№	Тема	Содержание учебного материала	Кол-во часов
1.	Сезонные изменения в природе	Наблюдение за изменениями, происходящими в природе в разное время года: изменения температуры (тепло, холодно); разнообразие осадков (дождь, снег); ветров (холодный, тёплый), облачности и освещения (яркое солнце, облака). Знакомство с временами года (основные признаки), их названия. Временные представления: день-ночь. Их признаки, сравнение признаков.	9
2.	Растения и животные в разное время года	Наблюдение за жизнью растений в разное время года. Сбор листьев, трав, цветов, плодов, семян деревьев. Составление аппликаций, поделок из материалов, собранных во время экскурсий. Знакомство с названиями растений, их плодов и семян. Наблюдение за птицами, насекомыми, животными, за их поведением.	9
3.	Неживая природа	Знакомство с объектами неживой природы. Наблюдения за солнцем, луной. Облаками, ветром, землёй в разное время, отражение этих наблюдений в рисунках, аппликациях, рассказах.	10
4.	Живая природа	<u>Растения</u> Наблюдения за комнатными растениями. Полив растений. Знакомство с частями растений: корень, стебель, листья, цветок. Проращивание семян, наблюдение за появлением корня, листьев на ветках, поставленных в воду. Сравнение листьев различных деревьев (разнообразие их формы, цвета, величины). Овощи и фрукты (по 2-3 названия). Цвет, форма, вкус, запах. Употребление в пищу. <u>Животные</u> Знакомство с названиями животных, наиболее распространённых в данной местности. Их внешний вид, части тела, повадки. Наблюдения за птицами, их поведением.	11
5.	Человек	Внешний вид человека (части тела, лица). Гигиенические правила.	9
6.	Безопасное поведение	Школа (класс, столовая, спортивный зал, библиотека и т.д.). Школьный двор – правила безопасного поведения. Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсии на природу для проведения этих наблюдений.	8

		Экскурсии по улице, на которой расположена школа, к цветочной клумбе, в парк или лес для ознакомления с изучаемыми растениями и для наблюдений за поведением птиц и насекомых.	
7.	Повторение Наблюдения и практические работы	Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсии на природу для проведения этих наблюдений. Экскурсии по улице, на которой расположена школа, к цветочной клумбе, в парк или лес для ознакомления с изучаемыми растениями и для наблюдений за поведением птиц и насекомых.	9

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

61 час в год

I триместр

20 часов (2 часа в неделю)

№ урока	Тема	Дата	
		По плану	Фактическая
1.	Введение	05.09.	
2.	Объекты живой и неживой природы	07.09.	
3.	Земля и Солнце	12.09.	
4.	Значение Солнца	14.09.	
5.	Солнце и жизнь растений	19.09.	
6.	День и ночь	21.09.	
7.	Небо днем и ночью	26.09.	
8.	Сутки	28.09.	
9.	Занятия людей в течении суток	03.10.	
10.	Обобщение полученных знаний	05.10.	
11.	Осень	17.10.	
12.	Признаки осени	19.10.	
13.	Занятия и одежда детей осенью	24.10.	
14.	Обобщающий урок по теме «Осень»	26.10.	
15.	Растения	31.10.	
16.	Строение и сходство растений	02.11.	
17.	Различие растений	07.11.	
18.	Семена	09.11.	
19.	Плоды растений	14.11.	
20.	Сходство растений	16.11.	

II триместр

20 часов (2 часа в неделю)

№ урока	Тема	Дата	
		По плану	Фактическая
1.	Приспособление растений к сезонным изменениям в природе	28.11.	
2.	Приспособление растений к различным условиям жизни	30.11.	
3.	Обобщающий урок по теме «Растения»	05.12.	
4.	Зима	07.12.	
5.	Признаки зимы	12.12.	
6.	Одежда и занятия детей зимой	14.12.	

7.	Обобщающий урок по теме «Зима»	19.12.	
8.	Животные	21.12.	
9.	Строение и сходство животных	26.12.	
10.	Различия животных	28.12.	
11.	Различия животных	09.01.	
12.	Детеныши животных	11.01.	
13.	Домашние животные	16.01.	
14.	Дикие животные	18.01.	
15.	Обобщающий урок по теме «Животные»	23.01.	
16.	Приспособление животных к временам года	25.01.	
17.	Приспособление животных к различным условиям жизни	06.02.	
18.	Обобщение полученных знаний	08.02.	
19.	Повторение по теме неживая природа	13.02.	
20.	Повторение по теме живая природа	15.02.	

III триместр
21 час (2 часа в неделю)

№ урока	Тема	Дата	
		По плану	Факти ческая
1.	Весна	27.02.	
2.	Признаки весны	01.03.	
3.	Одежда и занятия детей весной	06.03.	
4.	Обобщающий урок по теме «Весна»	13.03.	
5.	Человек	15.03.	
6.	Части тела человека	20.03.	
7.	Гигиенические навыки	22.03.	
8.	Лицо человека	27.03.	
9.	Глаза	29.03.	
10.	Уши	10.04.	
11.	Нос	12.04.	
12.	Рот	17.04.	
13.	Кожа	19.04.	
14.	Осанка	24.04.	
15.	Обобщение и закрепление знаний по теме «Человек»	26.04.	
16.	Повторение темы «Растения»	03.05.	
17.	Повторение темы «Животные»	10.05.	
18.	Лето	15.05.	
19.	Признаки лета	17.05.	
20.	Одежда и занятия детей летом	22.05.	
21.	Обобщение и закрепление знаний по теме «Лето»	24.05.	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Минимальный уровень:

- знать и называть времена года;
- узнавать и называть живые и неживые объекты;
- узнавать и называть 3-4 объектов по теме «Овощи и фрукты»;
- узнавать и называть 3-4 объектов по теме «Животные»;
- называть основные части тела человека (голова, руки, ноги, туловище), части его лица (рот, нос, уши, глаза).

Достаточный уровень:

- знать и называть времена года;
- различать времена года по их основным признакам;

- уметь различать живые и неживые объекты;
- узнавать и называть 5-8 объектов по теме «Овощи и фрукты»;
- узнавать и называть 5-8 объектов по теме «Животные»;
- называть и показывать основные части тела человека (голова, руки, ноги, туловище), части его лица (рот, нос, уши, глаза, ресницы, брови).

РУЧНОЙ ТРУД

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная цель изучения данного предмета: всесторонне развивать личность учащихся в процессе формирования трудовой культуры и подготовить их к последующему профильному обучению в старших классах. Ручной труд способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Рабочая программа рассчитана на 60 часов в год, 2 часа в неделю.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекционная направленность обучения предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Особенность программы первого класса заключается в том, что в первом полугодии при выполнении поделок практически не используются инструменты. Это связано с тем, что учащиеся работают в основном с пластическими материалами (пластилин, глина). Работа с ними позволяет эффективно развивать точность и согласованность движений пальцев рук, достаточно легко создавать объемные модели несложной формы (овощи, фрукты, растения, игрушки и т. д.), уточняя при этом представления учащихся о натуральных предметах. При знакомстве с объектом-образцом, его плоскостной или объемной моделью необходимо постоянно направлять внимание детей на соответствие образца выполняемым заданиям (поделкам), соблюдая пропорции, формы, величину и другие признаки.

Программа первого класса предусматривает обучение по нескольким направлениям:

- работа с пластилином,
- с природными материалами,
- с бумагой,
- с нитками,
- с проволокой,
- комбинирование материалов

Программа первого класса предусматривает и выполнение объемных изделий из бумаги без использования инструментов. При работе с бумагой также важно, помимо опоры на образец выполнения, уточнять соответствие конструкций поделки натуральному предмету (стол, стул, стилизованные фигурки животных).

Работа с текстильными материалами направлена на совершенствование и развитие мелких движений кистей и пальцев рук, на формирование достаточно сложных умений, необходимых при плетении и витье.

Работа с природными материалами также позволяет развивать пространственное, конструктивное мышление, создает необходимые предпосылки для воспитания любви к природе.

Наряду с объемными поделками на первом году обучения предусматриваются работы по плоскостному моделированию формы натурального объекта с использованием проволоки. Как промежуточная опора применяется плоскостное изображение (рисунок), форму которого учащиеся моделируют, накладывая проволоку на контур.

Во втором полугодии первого класса учащиеся знакомятся с использованием некоторых инструментов (кусачки при работе с проволокой, ножницы при работе с бумагой и т. д.). Учащиеся будут учиться пользоваться клеем и кисточкой, организовывать рабочее место для выполнения такой работы. Чрезвычайно важно уже на этом этапе отрабатывать навыки безопасной работы с инструментами.

Вводится понятие «шаблон» и изучаются приемы разметки по шаблону. Качественное усвоение приемов разметки по шаблону требует многократных упражнений. На этом же году обучения встречается такой вид работы, как аппликация. Первоначально аппликация выполняется из деталей, заготовленных учителем.

В соответствии с требованиями АООП предполагается два уровня овладения программой: достаточный уровень и минимальный. Для эффективности осуществления индивидуально-дифференцированного подхода каждый уровень поделен на 2 группы.

Достаточный		Минимальный	
1 группа	2 группа	3 группа	4 группа
	Абдуллоев А. Гаврюшева С. Куруджан Е. Кружилин Р. Смирнов М. Мисюрин Д.	Баранов Л. Голубкова В. Гаврюшева С. Диденко М. Лапшин П. Мингачева Т. Мухачев А. Петров М. Саматов М. Смирнов П.	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО ТЕМАТИЧЕСКИМ РАЗДЕЛАМ

№	Темы занятий	Содержание изучаемого материала	Количество уроков
1.	Работа с пластилином	Элементарные знания о пластилине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму	16
2.	Работа с бумагой	Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой. <i>Виды работы с бумагой:</i> <ul style="list-style-type: none"> • обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба; • сминание и скатывание бумаги; • соединение деталей с помощью клея; • конструирование из плоских деталей различной формы. <i>Разметка бумаги:</i> Понятие «шаблон», правила работы с ним. <i>Вырезание ножницами из бумаги:</i> Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами	23
3.	Работа с природными материалами	Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками	11

4.	Работа с текстильными материалами	<p>Элементарные сведения о нитках/вате. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами.</p> <p><i>Виды работы с нитками:</i> наматывание; связывание в пучок.</p> <p><i>Виды работы с ватой:</i> скручивание; разрывание; разминание; скатывание</p>	6
5.	Работа с металлом	<p>Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой.</p> <p>Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание.</p> <p>Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом.</p> <p>Получение контуров геометрических фигур, букв</p>	6

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
60 часов в год
I триместр
18 часов (2 часа в неделю)

№ урока	Тема	Дата	
		По плану	Фактическая
Работа с пластилином			
1.	Вводное занятие. Человек и труд. Правила поведения во время занятий, организация рабочего места	06.09.	
2.	Вводное занятие. Человек и труд. Правила поведения во время занятий, организация рабочего места	06.09.	
3.	Как работать с пластилином. Знакомство со свойствами пластилина, условиями хранения, подготовка к работе.	13.09.	
4.	Аппликация из пластилина «Яблоко»	13.09.	
Работа с природным материалом			
5.	Что надо знать о природных материалах. Коллекция из листьев	20.09.	
6.	Аппликация из засушенных листьев «Бабочка»	20.09.	
7.	Беседа на тему: «Осень –прекрасное время года»	27.09.	
8.	Аппликация из засушенных листьев «Осенний лес»	27.09.	
Работа с бумагой			
9.	Что надо знать о бумаге. Коллекция образцов бумаги	04.10.	
10.	Складывание из бумаги. «Ёлочка»	04.10.	
Работа с пластилином			
11.	Лепка предметов овальной и шаровидной формы. Огурец, помидор	18.10.	
12.	Лепка из пластилина. Корзин с грибами	18.10.	
Работа с бумагой			
13.	Правила безопасной работы с ножницами	25.10.	
14.	Вырезание ножницами по прямым и кривым линиям	25.10.	
15.	Вырезание ножницами круга и квадрата	01.11.	
16.	Аппликация из геометрических фигур	01.11.	
17.	Разрез по короткой наклонной линии.	08.11.	
18.	Аппликация «Парусник из треугольников»	08.11.	

**II триместр
20 часов (2 часов в неделю)**

№ урока	Тема	Дата	
		По плану	Факти ческая
Работа с бумагой			
1.	Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево» Технология изготовления изделия	29.11.	
2.	Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево» Изготовление изделия	29.11.	
3.	Конструирование. «Декоративная веточка». Технология изготовления изделия	06.12.	
4.	Конструирование. «Декоративная веточка». Изготовление изделия	06.12.	
5.	Складывание. «Открытка со складным цветком». Технология изготовления изделия	13.12.	
6.	Складывание. «Открытка со складным цветком». Изготовление изделия	13.12.	
7.	Конструирование. «Игрушка «Бумажный фонарик». Технология изготовления изделия	20.12.	
8.	Конструирование. «Игрушка «Бумажный фонарик». Изготовление изделия	20.12.	
9.	Складывание «Новогодняя открытка». Технология изготовления изделия	27.12.	
10.	Складывание «Новогодняя открытка». Изготовление изделия	27.12.	
11.	Конструирование. «Елочные украшения». Технология изготовления изделия	10.01.	
12.	Конструирование. «Елочные украшения». Изготовление изделия	10.01.	
Работа с пластилином			
13.	Лепка многодетальной фигуры снеговик Технология изготовления изделия	17.01.	
14.	Лепка многодетальной фигуры снеговик Изготовление изделия	17.01.	
Работа с бумагой			
15.	Сминание и скатывание бумаги. «Ветка рябины» Технология изготовления изделия	24.01.	
16.	Сминание и скатывание бумаги. «Ветка рябины» Изготовление изделия	24.01.	
17.	Аппликация «Снеговик» Технология изготовления изделия	07.02.	
18.	Аппликация «Снеговик» Изготовление изделия	07.02.	
Работа с нитками			
19.	Коллективная работа «Зимний лес» Технология изготовления изделия	14.02.	
20.	Коллективная работа «Зимний лес» Изготовление изделия	14.02.	

**III триместр
22 часа (2 часов в неделю)**

№ урока	Тема	Дата	
		По плану	Факти ческая
Работа с бумагой			

1.	Аппликация «Цветы для мамочки» Технология изготовления изделия	28.02.	
2.	Аппликация «Цветы для мамочки» Изготовление изделия	28.02.	
3.	Плоскостное конструирование. «Закладка для книг» Технология изготовления изделия	07.03.	
4.	Плоскостное конструирование. «Закладка для книг» Изготовление изделия	07.03.	
5.	Наматывание ниток на картонку. «Оберег» Технология изготовления изделия	14.03.	
6.	Наматывание ниток на картонку. «Оберег» Изготовление изделия	14.03.	
7.	Объемное конструирование. «Птичка» Технология изготовления изделия	21.03.	
8.	Объемное конструирование. «Птичка» Изготовление изделия	21.03.	
9.	Объемное конструирование. «Ежик» Технология изготовления изделия	28.03.	
10.	Объемное конструирование. «Ежик» Изготовление изделия	28.03.	
Работа с природными материалами			
11.	Комбинированное конструирование. «Ромашка» Технология изготовления изделия	11.04.	
12.	Комбинированное конструирование. «Ромашка» Изготовление изделия	11.04.	
Работа с нитками			
13.	Шитье по проколам (треугольник, квадрат, круг)	18.04.	
14.	Вышивание по проколам (вертикальные, горизонтальные и наклонные линии)	18.04.	
Работа с проволокой			
15.	Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой	25.04.	
16.	Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание	25.04.	
17.	Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной	02.05.	
18.	Приемы работы с проволокой: в кольцо, в несколько раз, сгибание под прямым углом	02.05.	
Работа с бумагой			
19.	Плоскостное конструирование. «Цыпленок в скорлупе» Технология изготовления изделия	16.05.	
20.	Плоскостное конструирование. «Цыпленок в скорлупе» Изготовление изделия	16.05.	
21.	Объемное конструирование: «Складной парашютик из бумаги». Технология изготовления изделия	23.05.	
22.	Объемное конструирование: «Складной парашютик из бумаги». Изготовление изделия	23.05.	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Минимальный уровень:

• знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с помощью учителя;

- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их с помощью учителя;
- знать виды трудовых работ;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
- знать виды трудовых работ;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- отвечать на простые вопросы;
- выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя.

МУЗЫКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Уроки музыки являются неотъемлемой частью предметов эстетического цикла и носят выраженную коррекционную направленность.

Рабочая программа рассчитана на 61 час в год, 2 часа в неделю.

Цель – приобщить к музыкальной культуре учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).
- приобщение к культурной среде, дающей учащимся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности.
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей учащимися.

При исполнении песен необходимо уделять большое внимание певческой установке, технике правильного дыхания, звукообразованию и дикции. Работа над дикцией является основной формой работы.

Особенностью развития учащихся в младших классах является наличие дефектов произношения, небольшой словарный запас, что мешает им понять и усвоить текст песни.

Под хорошей дикцией подразумевается четкое и ясное произношение каждой гласной и согласной в отдельности, чистое звучание слов и фраз в целом. На качество дикции влияет способ образования, степень развития певческого дыхания, артикуляционного аппарата и владения фразировкой. Главная задача педагога — научить правильно артикулировать звуки, сливая их в слоги и слова, практически применять правила культуры речи (верное ударение в правила логики речи (выделение основного, ударного слова, помогающего понять смысл фразы).

Особое внимание уделяется выработке техники правильного дыхания, развитие которой зависит от подбора репертуара и материала для вокальных упражнений. Требования к развитию певческого дыхания могут быть следующими: вдох спокойный, оптимальный, без поднятия плеч, бесшумный. Выдох спокойный, экономный, без специального выдувания и напряжения.

При выборе репертуара учитываются разнообразные условия, требования и обстоятельства. Прежде всего необходимо исходить из целей, задач обучения, из художественной ценности музыки и текста, определяющими моментами являются возрастные возможности, уровень интеллектуального развития и интересы детей с умственной отсталостью.

В работе подбираются мелодии, простые по форме, короткие по содержанию, с понятным текстом.

В соответствии с требованиями АООП предполагается два уровня овладения программой: достаточный уровень и минимальный. Для эффективности осуществления индивидуально-дифференцированного подхода каждый уровень поделен на 2 группы.

Достаточный		Минимальный	
1 группа	2 группа	3 группа	4 группа
	Абдуллов А. Гаврюшева С. Куруджан Е. Кружилин Р. Смирнов М. Мисюрин Д.	Баранов Л. Голубкова В. Диденко М. Лапшин П. Мингачева Т. Мухачев А. Петров М. Саматов М. Смирнов П.	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО ТЕМАТИЧЕСКИМ РАЗДЕЛАМ

№	Раздел	Содержание изучаемого материала	Количество уроков
1.	Пение	Формирование вокально-хоровых навыков. Умение соблюдать в процессе пения певческую установку: правильно сидеть и стоять при пении, не напрягая корпус. Постановка артикуляционных гласных звуков. Умение четко и кратко произносить согласные. Умение брать дыхание спокойно, без поднятия	30

		плеч. Умение петь спокойно, без выкриков. Одновременное произнесение слов всем классом. Понимание дирижерских жестов: внимание, вдох, начало и окончание пения	
2.	Слушание музыки	Умение спокойно и внимательно прослушивать музыкальное произведение. Представление о жанрах: песня, танец, марш. Ознакомление с силой звучания: тихо, громко. Ознакомление с различными темпами: медленно, быстро. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием.	31

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
61 час в год
I триместр
21 час (2 часа в неделю)

№ урока	Тема	Дата	
		По плану	Фактическая
1.	Вводный урок «Мы и музыка». Обучение певческой установке	01.09.	
2.	Музыкальные звуки. Игра «Лесные жители», «У оленя дом большой»	07.09.	
3.	Разучивание песни. Во поле береза стояла. Русская народная песня	08.09.	
4.	Слушание музыки "Природа в музыке". П.И.Чайковский «Времена года» «Октябрь»	14.09.	
5.	Разучивание песни "Савка и Гришка". Белорусская народная песня	15.09.	
6.	Разучивание песни "Савка и Гришка". Белорусская народная песня	21.09.	
7.	Слушание музыки Музыкальные инструменты в русских народных песнях	22.09.	
8.	Ударно-шумовые музыкальные инструменты (маракас, бубен, треугольник). Развитие слухового внимания и чувства ритма на специальных ритмических упражнениях.	28.09.	
9.	Слушание музыки. «Природа в музыке». П.И.Чайковский «Времена года» «Декабрь»	29.09.	
10.	Повторение. Исполнение изученных песен	05.10.	
11.	Слушание музыки. Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения Кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	06.10.	
12.	Разучивание песни. Песня друзей. Из мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина	19.10.	
13.	Разучивание песни. Песня друзей. Из мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина	20.10.	
14.	Слушание музыки. Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	26.10.	
15.	Разучивание песни. Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	27.10.	

16.	<i>Разучивание песни.</i> Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	02.11.	
17.	<i>Слушание музыки.</i> На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	03.11.	
18.	Слушание музыки. На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	09.11.	
19.	<i>Разучивание песни.</i> Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	10.11.	
20.	<i>Разучивание песни.</i> Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	16.11.	
21.	<i>Разучивание песни.</i> Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	17.11.	

**II триместр
20 часов (2 часа в неделю)**

№ урока	Тема	Дата	
		По плану	Факти ческая
1.	<i>Разучивание песни.</i> Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	30.11.	
2.	<i>Слушание музыки.</i> Музыка громкая и тихая. Д. Кабалевский «Клоуны», А. Вивальди «Аллегро»	01.12.	
3.	<i>Слушание музыки.</i> Музыка быстрая и медленная. П.И.Чайковский. Детский альбом. «Полька», «Старинна французская песенка»	07.12.	
4.	<i>Разучивание песни.</i> Веселые гуси. Украинская народная песня	08.12.	
5.	<i>Разучивание песни.</i> Веселые гуси. Украинская народная песня	14.12.	
6.	<i>Слушание музыки.</i> П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро».	15.12.	
7.	<i>Разучивание песни.</i> К нам гости пришли. Музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен.	21.12.	
8.	<i>Разучивание песни.</i> К нам гости пришли. Музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен.	22.12.	
9.	<i>Слушание музыки.</i> А.Вивальди. Времена года «Зима»	28.12.	
10.	<i>Разучивание песни.</i> У леса на опушке. Э.Хилль	29.12.	
11.	<i>Разучивание песни.</i> У леса на опушке. Э.Хилль	11.01.	
12.	<i>Слушание музыки.</i> П.И.Чайковский. Детский альбом. «Зимнее утро»	12.01.	
13.	<i>Слушание музыки.</i> П. И. Чайковский. Из балета «Щелкунчик». «Вальс снежных хлопьев (танец снежинок)»	18.01.	
14.	<i>Разучивание песни.</i> Слова: А. Коваленков, Музыка: Л. Книппер. «Раз морозною зимой»	19.01.	
15.	<i>Разучивание песни.</i> Слова: А. Коваленков, Музыка: Л. Книппер. «Раз морозною зимой»	25.01.	
16.	<i>Слушание музыки.</i> И. Бах. Прелюдия до мажор. Из «Хорошо темперированного клавира», т. 1.	26.01.	
17.	<i>Разучивание песни.</i> А. Усачев. «Зимняя сказка»	08.02.	
18.	<i>Разучивание песни.</i> А. Усачев. «Зимняя сказка»	09.02.	
19.	<i>Слушание музыки.</i> К.Дебюсси «Снег танцует»	15.02.	
20.	<i>Разучивание песни.</i> Музыка Е.Крыталов, слова Ю.Энтин. «Кабы не было зимы»	16.02.	

**III триместр
22 часа (2 часа в неделю)**

№ урока	Тема	Дата	
		По плану	Факти ческая
1.	<i>Слушание музыки.</i> Песня «Папа может» слова: Танич М. музыка: Шаинский В.	01.03.	
2.	<i>Разучивание песни.</i> Слова: Л.Ратич, музыка: А.Олейникова «Солнышко в окошко светит нам с утра»	02.03.	
3.	<i>Разучивание песни.</i> Слова: Л.Ратич, музыка: А.Олейникова «Солнышко в окошко светит нам с утра»	09.03.	
4.	<i>Слушание музыки.</i> «Песня о маме» из к\ф «Мама» слова: Энтин Ю., музыка: Буржоа Жерар	15.03.	
5.	<i>Разучивание песни.</i> «Улыбка». слова: Ю.Энтин	16.03.	
6.	<i>Разучивание песни.</i> «Улыбка». слова: Ю.Энтин	22.03.	
7.	<i>Слушание музыки.</i> «Весна» А.Вивальди	23.03.	
8.	<i>Разучивание песни.</i> «Песня разбойников» из м\ф «Бременские музыканты». музыка: Г.Гладков, слова: Ю.Энтин	29.03.	
9.	<i>Разучивание песни.</i> «Песня разбойников» из м\ф «Бременские музыканты». музыка: Г.Гладков, слова: Ю.Энтин	30.03.	
10.	<i>Слушание музыки.</i> П.И.Чайковский. Детский альбом «Песня жаворонка»	12.04.	
11.	<i>Разучивание песни.</i> «Песенка о весне». Музыка: Г.Фрида, слова: Н.Френкель	13.04.	
12.	<i>Разучивание песни.</i> «Песенка о весне». Музыка: Г.Фрида, слова: Н.Френкель	19.04.	
13.	<i>Слушание музыки.</i> Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой	20.04.	
14.	<i>Разучивание песни.</i> По малину в сад пойдем. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной	26.04.	
15.	<i>Разучивание песни.</i> По малину в сад пойдем. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной	27.04.	
16.	<i>Слушание музыки</i> Природа в музыке. Е. Крылатов «Песенка о лете»	03.05.	
17.	<i>Разучивание песни.</i> Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина	04.05.	
18.	<i>Разучивание песни.</i> Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина	10.05.	
19.	<i>Разучивание песни.</i> Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова	11.05.	
20.	<i>Разучивание песни.</i> Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова	17.05.	
21.	<i>Слушание музыки.</i> «Музыка в мультфильмах». Музыка из м/ф "Бременские музыканты" - муз. Г.Гладкова, сл. Ю. Энтина	18.05.	
22.	<i>Слушание музыки.</i> «Музыка в мультфильмах». Музыка из м/ф "Бременские музыканты" - муз. Г.Гладкова, сл. Ю. Энтина	25.05.	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Минимальный уровень:

- смещение внимания на дыхание животом в подготовительных упражнениях к пению с помощью учителя;
- выполнение специальных упражнений (прохлопывание и протопывание, простукивание на ударно-шумовом инструменте простого ритмического рисунка с помощью учителя);
- эмоциональное восприятие разных по характеру произведений;
- дифференцирование звуков по высоте (высокие, низкие) в знакомых произведениях (используются образы медведя, птички и др.);
- различение характера музыки (веселая, грустная);
- умение показывать направление движения мелодии в разученных попевках (вниз, вверх) по подражанию и самостоятельно;
- умение различать динамические особенности музыки (громкая, тихая);
- использование элементарных навыков игры на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, барабан, металлофон и др.);
- хоровое исполнение знакомых песен вместе с учителем.

Достаточный уровень:

- смещение внимания на дыхание животом в подготовительных упражнениях к пению с помощью учителя и самостоятельно;
- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных упражнений (прохлопывание и протопывание, простукивание на ударно-шумовом инструменте простого ритмического рисунка самостоятельно);
- развитие эмоциональной отзывчивости на разные по характеру произведения;
- дифференцирование звуков по высоте (высокие, средние, низкие);
- различение характера музыки (веселая, грустная, спокойная);
- умение показывать самостоятельно направление движения мелодии в разученных попевках (вниз, вверх);
- ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая, тихая, спокойная);
- овладение простейшими приемами игры на ударно-шумовыми инструментах (маракасы, бубен, барабан) и других инструментах самостоятельно;
- овладение простейшими приемами игры на свирели (правильно держать, закрывать пальцами дырочки, дуть);
- различение жанров музыки: марш, танец, песня.
- умение отчетливо произносить текст;
- умение пропевать короткие попевки на одном дыхании.
- умение слаженно петь в группе и петь индивидуально.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рисование как учебный предмет направлен на формирование у учащихся знаний об основах изобразительного искусства, оказывает большое значение на их эстетическое развитие.

Рабочая программа рассчитана на 31 час в год, 1 час в неделю.

Название учебного предмета «Рисование» является неслучайным, поскольку именно рисунок является основой живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства.

Изобразительная деятельность учащихся обеспечивается восприятием ими окружающей реальной действительности, которая становится для них источником необходимых впечатлений, представлений и знаний.

Основная цель изучения курса рисования: всесторонне развивать личность учащихся в процессе приобщения их к художественной культуре и обучать умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировать элементарные знания об изобразительном, развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи курса рисования:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений;
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др.
- развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;
- совершенствования у учащихся правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок; контролировать свои действия;
- развитие ручной моторики;
- улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования;
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Содержание программы отражено в следующих разделах:

«Подготовительный период обучения», «Композиционная деятельность», «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке», «Восприятие произведений искусства».

Межпредметные связи. Знания полученные на уроках рисования реализуются на уроках: русского языка, мир природы и человека, математики, ручного труда, а также во внеклассной деятельности.

В соответствии с требованиями АООП предполагается два уровня овладения программой: достаточный уровень и минимальный.

Достаточный		Минимальный	
1 группа	2 группа	3 группа	4 группа
	Абдуллов А. Куруджан Е. Кружилин Р. Смирнов М. Гаврюшева С. Мисюрин Д.	Баранов Л. Голубкова В. Диденко М. Лапшин П. Мингачева Т. Мухачев А. Петров М. Саматов М. Смирнов П.	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО ТЕМАТИЧЕСКИМ РАЗДЕЛАМ

№	Тема	Содержание изучаемого материала	Кол-во часов
1	Подготовительный период обучения	Формирование организационных умений; сенсорное воспитание; развитие моторики рук; приемы рисования твердыми материалами (мелками, губкой, рукой, карандашом, фломастером); приемы работы красками.	12
2	Композиционная деятельность	Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «узор» и т.п. Разнообразие форм предметного мира. Геометрические фигуры. Природные формы.	10
3	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке (в течение года)	Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь», и т.д. Цвета солнечного спектра (основные). Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу.	10

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**31 час в год****I триместр****10 часов (1 час в неделю)**

№ урока	Тема	Дата	
		По плану	Фактическая
1.	Штрихование внутри геометрических фигур	07.09.	
2.	Рисование по образцу грибочка по заранее расставленным точкам	14.09.	
3.	Рисование круга по шаблону. Деление круга на равные части	21.09.	
4.	Рисование ватной палочкой методом «тычка». «Осенние дерево»	28.09.	
5.	Рисование узора в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов	05.10.	
6.	Игровые графические упражнения на проведение прямых линий в различных направлениях	19.10.	
7.	Приемы трафаретной печати. Разукрашивание смятой бумагой готового рисунка	26.10.	
8.	Рисование предметов прямоугольной, квадратной формы по опорным точкам	02.11.	
9.	Рисование предметов круглой формы	09.11.	
10.	Рисование предметов овальной формы	16.11.	

II триместр**10 часов (1 час в неделю)**

№ урока	Тема	Дата	
		По плану	Фактическая
1.	Копирование изображений по образцу по опорным точкам. Упражнения на дорисовывание симметричных изображений.	30.11.	
2.	Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу)	07.12.	
3.	Рисование предметов из нескольких элементов (бусы, флажки)	14.12.	
4.	Рисование с натуры зимних вещей: шарф, шапочка	21.12.	
5.	Рисование узора в полосе из веточек и снежинок	28.12.	
6.	Рисование елочных игрушек	11.01.	
7.	Рисование на тему «Снеговик»	18.01.	
8.	Декоративное рисование. Узор для рукавички.	25.01.	
9.	Рисование на тему «Морозные узоры»	08.02.	
10.	Рисование в технике «по-мокрому» «Зимний лес»	15.02.	

III триместр**11 часов (1 час в неделю)**

№ урока	Тема	Дата	
		По плану	Фактическая
1.	Рисование открытки к 8 Марта	01.03.	
2.	Рисование на тему «Колобок»	15.03.	
3.	Рисование в технике монотипия на тему «Ранняя весна»	22.03.	
4.	Рисование ладошкой и пальцами «Аквариум»	29.03.	
5.	Рисование предметов из геометрических форм. «Построим дом»	12.04.	

6.	Рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками	19.04.	
7.	Рисование предметов из геометрических форм. «Ракета»	26.04.	
8.	Рисование «тычком» сухой кистью на тему «Ежик»	03.05.	
9.	Декоративное рисование. Узор для платья куклы	10.05.	
10.	Рисование предметов из геометрических форм. «Цыпленок».	17.05.	
11.	Рисунок красками и кистью «Домик в деревне»	24.05.	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Минимальный уровень:

- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- различать и знать названия цветов;
- использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги; рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направление штрихов и равномерный характер нажима на карандаш.

Достаточный уровень:

- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;
- правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства;
- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;
- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображаемого;
- рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате (по образцу);
- рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;
- различать и называть цвета и их оттенки.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

1. Арифметика в картинках/ О. Фрязина. - "Век 2", 2002.

2. Графические диктанты / Т.В. Голубь. - М.; "Вако", 2009.
3. Дидактические игры / А.К. Аксенова, Э.В. Якубовская. - М.: "Просвещение", 1991.
4. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников/ А.А. Катаева, Е.А. Стребелева. — М. : Просвещение, 2014
5. Дидактические игры и упражнения по математике во вспомогательной школе /М.Н. Перова. - М. : Просвещение ", 1976.
6. Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы: Кн. для учителя/ А.К.Аксёнова, Э.В.Якубовская.- М.: Просвещение, 1991.
7. Занятия изобразительным искусством во вспомогательной школе: Кн. для учителя./ Грошенко, И.А. - М.: Просвещение, 1993.
8. Игры по обучению грамоте и чтению / Н.Н. Максимчук. - М.; "Вако", 2004.
9. Игры с прищепками: творим и говорим/ Ю.А. Фадеева, Г.А. Пичугина, И.И. Жилкина. - М.: ТЦ Сфера", 2013.
10. Логопедические упражнения. Начальная школа / Л.И.Гайдина, Л.А. Обухова. - М.; "Вако", 2000.
11. Логопедические скороговорки и считалки/ Т.А. Куликовская. - М.: "Гном и Д",2011.
12. Методические рекомендации по обучению чтению и письму учащихся 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / А.К. Аксенова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова. - М. : Просвещение ", 2009.
13. Методика преподавания ручного труда : учебно-методи-ческое пособие ; Ряз. гос. ун-т им. С.А. Есенина. — Рязань, 2008. — 128 с.
14. Новые загадки, игры и чистоговорки-языковертки в картинках/ Л.А. Позднякова, А.К. Костенко.- С-Пб. "Каро", 2009.
15. Обучение математике учащихся младших классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / В.В. Эк. - М. : Просвещение ", 2001.
16. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы / В.Г. Петрова. - М.: "Просвещение", 1983.
17. Обучение математике учащихся младших классов специальных (коррекционных) образовательных. Учреждений VIII вида: пособие для учителя / В.В. Эк. - 2-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2005. - 221 с.
18. Пальчиковые игры / А.Е. Беляя, В.И. Мирясова. - М.; "АСТ", 2000.
19. По дорожке в первый класс. Развитие речи: Методические рекомендации по подготовке детей к школе/ ред. Г.Г. Хорошавина. - Йошкор-Ола: Педагогическая инициатива, 2005.- 48с.

20. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы / Под ред. И.М. Бгажноковой. - СПб. "Просвещение", 2012.
21. Развитие речедвигательной координации детей/ А.А. Гуськова. - М.: ТЦ Сфера", 2014.
22. Развитие сенсорной сферы детей / Л.А. Метиева Э.Я. Удальцова. - М.: Просвещение ", 2009.
23. Речевые пятиминутки/ И. И. Гридчина.- С-Пб. "Каро", 2009.
24. Сказки из пластилина/ В. Кард С. Петров. -"Валери СПб", "Сфинкс СПб", 1997.
25. Ступеньки к грамоте. Пропедевтика обучения чтению и письму. Альбом 1. Для подготовительного класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Э.В. Якубовская, С.В. Комарова. - М.: Просвещение ", 2006.
26. Трудовое обучение в 1 – 4 классах вспомогательной школы: Пособие для учителя. – 2-е изд., испр. и доп. / Павлова Н.П.- М.: Просвещение, 1992.
27. Устная речь. Методические рекомендации: 1—4 классы спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида / С. В. Комарова. — М.: Просвещение, 2014.
28. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников/ Г.Е. Сычева. - "Книголюб", 2004
29. Школа физкультминуток: Практические разработки физкультминуток, гимнастических комплексов, подвижных игр для младших школьников./ Ковалько В.И.- М.: ВАКО, 2007. -208 с.
30. 150 уроков труда в 1-4 классах. Методич. пособие. Рекомендации к планированию занятий/ Геронимус Т.М. . – М.: 1994.